

**АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УДМУРТСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС ПРИВОЛЖСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВАЛЕНТИНА ГЕОРГИЕВИЧА СТАРИКОВА»**

Рассмотрено на заседании
методического объединения
«19»августа 2022 г.
протокол № 1

Согласовано
Зам. директора по УВР В. Ю. Непряхина _____
«22»августа 2022г.

Утверждаю:
Директор Удмуртского кадетского корпуса:
_____/Т.А. Караваева/
приказ № 101-ос от 25.08.2022г.

**АННОТАЦИЯ
к рабочей программе
по предмету
«Русский язык»
5 -9 классы**

учителя высшей кв.категории Непряхиной В.Ю.
учителя первой кв.категории Лапиной Л.И.
учителя первой кв.категории Усиковой О.В.
учителя Пьянковой Т.П.
учителя Лотковой А.С.

2022 год

Русский язык — аннотация к рабочим программам (5-9 класс)

Программы разработаны на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15), Программ по русскому языку 5-9 классы / под редакцией А.Д. Шмелева, - М.: Вентана – Граф.

Учебно-методический комплекс (УМК):

1. А. Д. Шмелёв. Русский язык: 5-9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ [А. Д. Шмелёв, Э. А. Флоренская, Ф. Е. Габович, Е. Я. Шмелёва]. – М.: Вентана-Граф.
2. Аудиоприложение к учебнику. Русский язык. 5-9 класс. – М.: Вентана-Граф.

Учебный план (количество часов):

- 5 класс — 5 часов в неделю, 170 часов в год
- 6 класс — 6 часов в неделю, 204 часа в год
- 7 класс — 4 часа в неделю, 136 часов в год
- 8 класс — 3 часа в неделю, 102 часа в год
- 9 класс — 2 часа в неделю, 68 часов в год

Целью изучения предмета «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** изучения учебного предмета являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Основные содержательные линии

Личностные результаты

- Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
 - формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов.
 - формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
 - формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
 - освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
 - развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью.

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные **предметные умения**, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);
- владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);

- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);

- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);

- определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);

- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-

исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);

- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);

- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);

- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);

- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);

- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

Содержание:

5 класс

Содержательные линии	Разделы курса	Кол-во часов
1.Формирование коммуникативной компетенции	Язык и речь	12
	Текст	13
2. Формирование языковой и лингвистической компетенции	Система языка	
	Фонетика и графика	7
	Морфемика и словообразование	11
	Лексика	10
	Синтаксис	11

	Морфология	30
	Правописание	42
3. Формирование культуро-ведческой компетенции.	Язык и культура. Культура речи	8
4. Повторение, развитие речи и контроль	Повторение	17
	Контрольные работы	8
	Резервные уроки	1
	Всего	170

6 класс

Содержательные линии	Разделы курса	Кол-во часов
1. Формирование коммуникативной компетенции	Язык и речь	9
	Текст	24
	Система языка	
2. Формирование языковой и лингвистической компетенции	Фонетика и графика	7
	Система языка. Морфемика и словообразование	8
	Система языка. Лексика и фразеология	7
	Система языка. Морфология	57
	Правописание	47
3. Формирование культуро-ведческой компетенции.	Язык и культура. Культура речи	10
4. Повторение, развитие речи и контроль	Повторение	18
	Контрольные работы	17
	Всего	204

7 класс

Содержательные линии	Разделы курса	Кол-во часов
1. Формирование коммуникативной компетенции	Язык и речь	7
	Текст	7
2. Формирование языковой и лингвистической компетенции	Система языка	
	Фонетика и графика	1
	Морфемика и словообразование	4
	Лексика	4
	Морфология	21

	Синтаксис	19
	Правописание	30
3.Формирование культуроведческой компетенции	Язык и культура. Культура речи	6
4.Повторение, развитие речи и контроль	Повторение	18
	Контрольные работы	10
	Развитие речи	9
	Всего	136

8 класс

Наименование темы, раздела	Кол-во часов
Глава 1. Русский язык в современном мире (23 ч)	
О языке и речи	3
Система языка	7
Правописание	5
Текст	1
Язык и культура. Культура речи.	3
Комплексное повторение	4
Глава 2. Межкультурная коммуникация (21 ч.)	
О языке и речи	1
Система языка	8
Правописание	4
Текст	2
Язык и культура. Культура речи.	2
Комплексное повторение	4
Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации (25 ч.)	
О языке и речи	1
Система языка	8
Правописание	6
Текст	3
Язык и культура. Культура речи.	3
Комплексное повторение	4
Глава 4. Русский язык – мировой язык (25 ч.)	
О языке и речи	1
Система языка	7
Правописание	7
Текст	3

Язык и культура. Культура речи.	3
Комплексное повторение	4
Итоговые уроки 8 часов	

9 класс

Наименование темы, раздела	Кол-во часов
Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры	
О языке и речи	1
Система языка	13
Правописание	3
Текст	3
Язык и культура речи	1
Комплексное повторение	3
Глава 2. Развитие языка и информационная культура	
О языке и речи	1
Система языка	9
Правописание	2
Текст	4
Язык и культура речи	1
Комплексное повторение	3
Глава 3. Язык как орудие культуры	
О языке и речи	1
Система языка	16
Правописание	4
Текст	6
Язык и культура речи	1
Комплексное повторение	3
Глава 4. Пути развития системы литературного языка	
О языке и речи	1
Система языка	10
Правописание	6
Текст	3
Язык и культура речи	2
Комплексное повторение	5

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Предусмотрены разнообразные виды (вводный, текущий, промежуточный, тематический, итоговый) и формы контроля:

• диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий (с дополнительным заданием), словарный, орфоэпический, графический, морфемный, контрольный и т.д.);

- тест;
- комплексный анализ текста;
- устные рассказы по плану на лингвистические темы;
- творческие задания;
- проекты;
- изложения (подробное, сжатое, выборочное, с творческим заданием)
- сочинения различных жанров.