

**АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УДМУРТСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС ПРИВОЛЖСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВАЛЕНТИНА ГЕОРГИЕВИЧА СТАРИКОВА»**

Согласовано

Зам. директора по УВР В. Ю. Непряхина _____
«22» августа 2022 г.

Утверждаю

Директор Удмуртского кадетского корпуса:

_____/Т.А. Караваева/
приказ № 101-ос от 25.08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**курса
«Индивидуальный проект»
10 класс**

учителя Сорокиной Е.В.

2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Индивидуальный проект» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 №413;
2. - Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобренного Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 28 июня 2016 г. № 2/16-3);
3. - Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов автономного общеобразовательного учреждения «Удмуртский кадетский корпус Приволжского федерального округа имени Героя Советского Союза Валентина Георгиевича Старикова»;

Программа предназначена для учащихся 10 классов.

Актуальность курса. В контексте модернизации общеобразовательной школы, предъявляющей высокие требования к качеству образования, уровень образованности обучающихся рассматривается через способность в самостоятельном творческом решении мировоззренческих и исследовательских проблем теоретического и прикладного характера. Особенно актуальна проблема формирования исследовательских умений в переходном периоде с уровня основного общего образования на уровень среднего общего образования, так как на этом этапе происходит интеграция образовательных областей, где требуется умение работать с большим объёмом информации в различных формах – текстовых, знаковых, графических, табличных.

Исследование является неотъемлемой частью жизни человека, и с древних времен этот вид познавательной деятельности выделялся как элемент процесса обучения. Под исследовательской деятельностью обучающихся (в широком смысле - как способ освоения нового) – понимается процесс самостоятельной работы под руководством педагога (или самостоятельно) по выявлению сущности изучаемых явлений, по открытию, систематизации новых знаний, поиску закономерностей, описанию, объяснению, проектированию. Исследовательская деятельность создает оптимальные условия для реализации требований ФГОС СОО. В контексте требований ФГОС СОО при организации обучения уделяется внимание развитию таких исследовательских умений обучающихся, как построение гипотез, постановка целей, планирование, организация наблюдений, сбор и обработка информации, использование и преобразование информации для получения новых заключений.

Новизна и отличительные особенности программы заключаются в ее практико-ориентированном характере. При изучении некоторых тем используются метод эксперимента, аналитические методы. Программа помогает раскрыть интеллектуальный, творческий потенциал подростка, формирует его личность и коммуникационные умения.

Целью учебного курса «Индивидуальный проект» является создание условий для развития личности обучающегося, способной:

- адаптироваться в условиях сложного, изменчивого мира;
- проявлять социальную ответственность;
- самостоятельно добывать новые знания, работать над развитием интеллекта;
- конструктивно сотрудничать с окружающими людьми;
- генерировать новые идеи, творчески мыслить.

Для реализации поставленной цели решаются следующие **задачи**:

- обучение навыкам проблематизации (формулирования ведущей проблемы и под проблемы, постановки задач, вытекающих из этих проблем);
- развитие исследовательских навыков, то есть способности к анализу, синтезу, выдвижению гипотез, детализации и обобщению;
- развитие навыков целеполагания и планирования деятельности; -обучение выбору, освоению и использованию адекватной технологии изготовления продукта проектирования;
- обучение поиску нужной информации, вычленению и усвоению необходимого знания из информационного поля;
- развитие навыков самоанализа и рефлексии (самоанализа успешности и результативности решения проблемы проекта);
- обучение умению презентовать ход своей деятельности и ее результаты;
- развитие навыков конструктивного сотрудничества;
- развитие навыков публичного выступления

Место предмета «индивидуальный проект» в учебном плане

Согласно учебному плану предмет «Индивидуальный проект» изучается в 10 классах в объеме 68 часов (2 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

Программа обеспечивает достижение выпускниками основной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

1. Личностные результаты

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

– ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

– готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

– неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

–российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

–уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

–формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

–воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

–гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

–признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

–мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

–интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

–готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

–приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

–готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

–нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

–принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

– формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

– положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

– уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

– осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

– готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

– готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

– физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

–осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

–при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

–координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

–развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

–распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся *получат представление:*

–о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;

–о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;

–о том, чем отличаются исследования в гуманитарных областях от исследований в естественных науках;

–об истории науки;

–о новейших разработках в области науки и технологий;

–о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);

–о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры, краудфандинговые структуры и др.);

Обучающийся сможет:

–решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин;

–использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;

–использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;

–использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;

–использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

С точки зрения формирования универсальных учебных действий, в ходе освоения принципов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся научатся:

–формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе;

–восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;

–отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;

–оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;

–находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;

–вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;

–самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;

–адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;

–адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);

–адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

В учебно-воспитательном процессе используются современные образовательные технологии (ИКТ, проблемное обучение, учебное исследование, проблемно -поисковые технологии, творческие проекты).

Формы обучения: очная форма с элементами дистанционного и электронного обучения. Дистанционное обучение проводится через рассылку заданий для самостоятельной работы по электронной почте, прием и проверку отчетов по ним.

Формы организации занятий:

- круглый стол
- беседа
- открытый микрофон
- конкурс
- коллективное творческое дело
- ролевая игра
- элементы тренинга
- тестирование
- массовое мероприятие
- видео-занятие.

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

На занятиях предусматривается **безотметочная система работы.**

Предусматривается организация учебного процесса в двух взаимосвязанных и взаимодополняющих формах:

- урочная форма, в которой учитель объясняет новый материал и консультирует учащихся в процессе выполнения ими практических заданий на компьютере;
- внеурочная форма, в которой учащиеся после уроков (дома или в школьном компьютерном классе) выполняют на компьютере практические задания для самостоятельного выполнения.

В течение учебного года осуществляется текущий и итоговый контроль за выполнением проекта.

Первый контроль осуществляется после прохождения теоретической части (цель контроля: качество усвоения теории создания проекта) и оценивается «зачтено-незачтено».

В течение работы над учебным проектом контроль за ходом выполнения осуществляется два раза (в декабре и в апреле), в ходе которого обучающиеся совместно с руководителем представляют рабочие материалы и сделанную работу (оценивается «зачтено-незачтено»).

Форма аттестации: предзащита/защита проекта

Цели выполнения индивидуального проекта:

- продемонстрировать способность и готовность обучающихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- развивать способность обучающихся к сотрудничеству и коммуникации;
- формировать способность обучающихся к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- оценивать способность и готовность обучающихся к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- определять уровень сформированности способности обучающихся к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Задачи выполнения индивидуального проекта:

- обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
- формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать);
- развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление;
- формирование и развитие навыков публичного выступления; - формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность, может иметь одну из следующих форм:

- информационно-реферативная работа, написанная на основе нескольких литературных источников с целью наиболее полного освещения какой-либо проблемы;
- проблемно-реферативная творческая работа, предполагающая сопоставление данных нескольких литературных источников, их анализ, на основе которого дается собственная трактовка поставленной проблемы;
- экспериментальная работа, описывающая научный эксперимент, имеющий известный результат;
- натуралистическая или описательная работа, направленная на наблюдение и качественное описание какого-либо явления;

- исследовательская работа, выполненная при помощи корректной, с научной точки зрения, методики, имеющая собственный экспериментальный материал, на основании которого дается анализ и выводы о характере исследуемого явления; - практическая работа, основной целью которой является не только разработка проблемы, но и ее реализация;

- изобретение или создание макета какого-либо объекта или системы;

- презентация плана проведения какого-либо мероприятия или новой общественной организации;

- творческая работа, предполагающая максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов: альманах, альбом, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративноприкладного искусства, видеофильмы, сайт, театрализации и др.; - ролевая работа - участники берут на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта (литературные персонажи, исторические личности, выдуманные герои, имитируются социальные или деловые отношения).

Индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством учителя (командира) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно- исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно- исследовательской деятельности, критического мышления;

- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Введение

Понятия «индивидуальный проект», «проектная деятельность», «проектная культура». Типология проектов. Проекты в современном мире. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

Раздел 2. Инициализация проекта

Инициализация проекта, исследовательской работы, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, исследовательской работы. Проектный замысел. Критерии безотметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки проектной и исследовательской работы. Презентация и защита замыслов проектов, и исследовательских работ.

Методические рекомендации по написанию и оформлению исследовательских работ, проектов, творческих работ.

Структура проектов и исследовательских работ.

Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.). Рассмотрение текста с точки зрения его структуры.

Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.

Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Картирование лично - ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности.

Применение информационных технологий в исследовании, проекте, курсовых работах. Работа в сети Интернет. Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах.

Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов

Раздел 3. Оформление промежуточных результатов проектной деятельности

Эскизы и модели, макеты проектов, оформление исследовательских работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления.

По окончании изучения курса учащиеся должны владеть понятиями: *абстракция, анализ, апробация, библиография, гипотеза исследования, дедукция, закон, индукция, концепция, моделирование, наблюдение, наука, обобщение, объект исследования, предмет исследования, принцип, рецензия, синтез, сравнение, теория, факт, эксперимент.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
		теоретические	практические	контроль
Вводное занятие	1	1	-	Инструктажи Диагностика (Приложение 1, 2)
Раздел 1. Введение	2	2	-	Приложение 1,2
Раздел 2. Инициализация проекта	30	10	20	Приложение 1,2
Раздел 3. Оформление промежуточных результатов проектной деятельности, проведение исследований,	27	7	20	Приложение 1,2

формирование проектного продукта				
Раздел 4. Рефлексия проектной деятельности	8	4	4	Приложение 1,2
ИТОГО	68	24	44	

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

№ урока	Наименование раздела, темы
1.	Вводное занятие, 1 час
Раздел 1. Введение, 2 часа	
2	Понятия «индивидуальный проект», «проектная деятельность», «проектная культура». Стартовая диагностика
3	Типология проектов
Раздел 2. Инициализация проекта, 30 часов	
4	Методология и технология проектной деятельности
5	Практическая работа по формированию структуры проектной работы
6	Тема и проблема проекта
7	Тема и проблема проекта
8	Критерии оценивания проектов и исследовательских работ
9	Методика презентации и защиты проектов, курсовых и исследовательских работ
10	Методика презентации и защиты проектов, курсовых и исследовательских работ
11	Методические рекомендации по написанию и оформлению работ
12	Методические рекомендации по написанию и оформлению работ
13	Структура проектов, курсовых и исследовательских работ
14	Методы исследования: методы эмпирического исследования
15	Методы исследования: методы эмпирического исследования
16	Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования
17	Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования
18	Методы теоретического исследования
19	Разбивка задач учебного проекта на шаги. Планирование деятельности.
20	Риски: распознавание, оценка, предотвращение.
21	Практическая работа «Звездочки обдумывания»
22	Практическая работа Схематическое построение дерева целей»
23	Работа над основной частью проекта – осуществление намеченных шагов в установленном порядке с применением необходимых деталей и способов, внесение обоснованных изменений в первоначальный замысел.
24	Работа над основной частью проекта – осуществление намеченных шагов в

	установленном порядке с применением необходимых деталей и способов, внесение обоснованных изменений в первоначальный замысел.
25	Работа над основной частью проекта – осуществление намеченных шагов в установленном порядке с применением необходимых деталей и способов, внесение обоснованных изменений в первоначальный замысел.
26	Работа над основной частью проекта – осуществление намеченных шагов в установленном порядке с применением необходимых деталей и способов, внесение обоснованных изменений в первоначальный замысел.
27	Работа над основной частью проекта – осуществление намеченных шагов в установленном порядке с применением необходимых деталей и способов, внесение обоснованных изменений в первоначальный замысел.
28	Работа над основной частью проекта – осуществление намеченных шагов в установленном порядке с применением необходимых деталей и способов, внесение обоснованных изменений в первоначальный замысел.
29	Разбивка задач учебного проекта на шаги. Планирование деятельности.
30	Риски: распознавание, оценка, предотвращение.
31	Практическая работа «Звездочки обдумывания»
32	Практическая работа Схематическое построение дерева целей»
33	Работа над основной частью проекта – осуществление намеченных шагов в установленном порядке с применением необходимых деталей и способов, внесение обоснованных изменений в первоначальный замысел.
Раздел 3. Оформление промежуточных результатов проектной деятельности, проведение исследований, формирование проектного продукта, 27 часов	
34	Виды переработки чужого текста
35	Виды переработки чужого текста
36	Логика действий при планировании работы.
37	Календарный график проекта
39	Применение информационных технологий в исследовании, проекте, курсовой работе.
40	Работа с научной литературой
41	Методика работы в музеях, архивах
42	Методика работы в музеях, архивах
43	Сбор и систематизация материалов
44	Способы и формы представления данных.
445	.Оформление эскизов, моделей, макетов проектов
46	Оформление эскизов, моделей, макетов проектов
47	.Оформление эскизов, моделей, макетов проектов
48	Практикум «Снятие коммуникативных барьеров при публичной защите результатов проекта».
49	Оформление эскизов, моделей, макетов проектов
50	Защита пробных проектов, исследовательских работ. Промежуточная аттестация.
51	Оформление результатов в виде сценария видеофильма
52	Оформление результатов в виде программы, буклета
53	Оформление результатов в виде репортажа, дизайна, рубрик газеты

54	Оформление результатов в виде сценария альманаха, альбома
55	Практическая работа «Реализация плана проекта».
56	Практическая работа «Реализация плана проекта».
57	Работа с каталогами
58	Правила оформления списка литературы
59	Оформление таблиц, рисунков, приложение по ГОСТу
60	Оформление таблиц, рисунков, приложение по ГОСТу
Раздел 4. Рефлексия проектной деятельности, 8 часов	
61	Правила командного поведения
62	Практикум. Принятие правил совместной работы.
63	Практикум. Принятие правил совместной работы.
64	Практикум. Конфликтная ситуация. Способы разрешения конфликта.
65	Разбор ошибок
66	Самоанализ работы над проектом
67	Самоанализ работы над проектом
68	Контрольно - обещающее занятие по курсу «Проектная деятельность»

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Голуб ГБ, Перельгина ЕА, Чуракова ОВ. Метод проектов – технология компетентностно- ориентированного образования. Методическое пособие для педагогов – руководителей проектов учащихся основной школы./ под ред. Когана ЕЯ -0 Самара: Издательство «Учебная литература», 2006.
2. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. М.: Вебрум-М, 2001
3. Огоновская И.С. Исследовательская и научно-исследовательская деятельность учащихся. Методические рекомендации для учителя. Екатеринбург, ИРРО, 2005
4. Ривкин ЕЮ. Профессиональная деятельность учителя в период перехода на ФГОС основного образования. Теория и технологии. – Волгоград: Учитель, 2013.
5. Северина О.А. Обществознание 6-11 классы: проектная деятельность учащихся.- Волгоград: Учитель, 2011.

В связи с тем, что в настоящее время в федеральном перечне учебников отсутствуют учебники и методические пособия по преподаванию предмета «Индивидуальный проект», при создании настоящей программы были использованы образовательные ресурсы сети Интернет, а также следующие учебные пособия:

1. Янушевский В.Н. Методика и организация проектной деятельности в школе. Методическое пособие для учителей и руководителей школ. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015
2. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2007. – 80 с.
3. Сергеева В.П. Проектно – организаторская компетентность учителя в воспитательной деятельности. М. 2005.
4. Метод учебных проектов: Методическое пособие М. 2006.

Электронные ресурсы

<http://10lic.schools39.ru/federalnaya-innovacziionnaya-ploshhadka/2014-2015-god/2377-metodicheskij-sbornik-qitogovyj-individualnyj-proekt-10-klassq> учебный-
Методический сборник «Итоговый индивидуальный проект в 10 классе»

<http://bg-prestige.narod.ru/proekt/>

Электронный учебник по курсу «Проектная деятельность как способ организации семиотического образовательного пространства»

<http://festival.1september.ru/articles/603308/>

<http://olg.ucoz.ru/>, <http://www.eidos.ru/journal/2006/0505.htm>,

http://pages.marsu.ru/iac/educat/nauka/metod_rec_moskov.htm

Материально-техническое обеспечение

Кабинет оснащен мультимедийным оборудованием и выходом в Интернет.

Критерии оценки индивидуального проекта

Объем исследовательской работы – до 15 страниц без учёта страниц приложений (формат А4, текстовый редактор MS Word 2003- 2014, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля – 2 см, абзацный отступ – 1,5, выравнивание по ширине. Текст печатается на одной стороне бумаги.

Страницы работы должны быть пронумерованы, включая и приложения; их последовательность должна соответствовать оглавлению. Нумерация начинается с 3 страницы. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят в правом углу нижнего поля страницы.

Каждый новый раздел работы (оглавление, введение, раздел/глава, заключение, литература, приложения) должны начинаться с новой страницы.

После названия темы, подраздела, главы, параграфа (а также таблицы, рисунка) точка не ставится. В тексте заголовки печатаются прописными, параграфы – строчными буквами. В заголовках не допускается разрыв слова. После каждого заголовка должны быть пропущены две строки (через пробел).

Все цифровые данные и прямые цитаты должны быть подтверждены сносками об источниках, включая страницу. Это требование распространяется и на оформление таблиц, диаграмм, карт, графиков, рисунков. При авторском выполнении делается ссылка на источник цифровых данных («Составлено по ...»).

Количество источников литературы для работы в любом случае не менее пяти. Отдельным (нумеруемым) источником считается как статья в журнале, сборнике, так и книга. Таким образом, один сборник может оказаться упоминаемым в списке литературы 2–3 раза, если вы использовали в работе 2–3 статьи разных авторов из одного сборника.

В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной источник.

(номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы), не менее пяти (по количеству источников литературы из раздела «Список литературы»).

Приложения к работе помещаются на отдельных листах после «Списка литературы».

В правом верхнем углу страницы пишется – «Приложение 1» и его название.

При наличии приложений обязательны ссылки на них в тексте работы, например: (см. Приложение 1). Номер приложения должен соответствовать порядку ссылки на него в тексте. Объем работы – 10-15 страниц текста без учета приложений.

В приложениях размещают:

- вопросы анкетирования;
- вопросы и варианты ответов теста;
- составленные рекомендации, памятки;
- собственные стихотворения;
- таблицы;
- графики и диаграммы;
- дополнительные расчеты;
- рисунки и фотографии;
- иллюстрации этапов опыта;
- и т.д.

Балльная шкала оценки содержания проектов (исследований)

Критерий	балл
1. Осмысление актуальности, проблемы проекта (исследования)	

Обосновал актуальность темы	1
Обосновал актуальность темы. Сформулировал проблему, проанализировал ее причины	2
Обосновал актуальность темы. Сформулировал проблему, проанализировал ее причины. Тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города	3
2. Формулирование цели и задач проекта или исследования	
Верно сформулирована цель (в соответствии с проблемой). Но задачи определены неверно.	1
Верно сформулирована цель (в соответствии с проблемой). Задачи соответствуют цели	2
Верно сформулирована цель (в соответствии с проблемой). Задачи соответствуют цели. Описал методы, которые используются для решения задач. Назвал тип проекта.	3
3. Планирование путей достижения цели проекта (исследования)	
Представленный план не ведет к достижению цели исследования	1
Представлен краткий план достижения цели исследования	2
Представлен развернутый план достижения цели исследования	3
4. Наличие исследовательского характера работы	
Работа носит исследовательский характер: выдвинута гипотеза (во введении), верно определены предмет и объект исследования	1
Работа носит исследовательский характер: выдвинута гипотеза (во введении). Дан краткий обзор литературных источников по теме проекта или проблеме исследования (во введении).	2
Работа носит исследовательский характер: выдвинута гипотеза (во введении). Дан краткий обзор литературных источников по теме проекта или проблеме исследования (во введении). Проведён анализ литературных источников по теме проекта исследования (в первой главе основной части работы)	3
Работа носит исследовательский характер: выдвинута гипотеза (во введении). Дан краткий обзор литературных источников по теме проекта или проблеме исследования (во введении). Проведён анализ литературных источников по теме проекта исследования (в первой главе основной части работы). Используются уникальные научные данные.	4
Работа носит исследовательский характер: выдвинута гипотеза (во введении). Дан краткий обзор литературных источников по теме проекта или проблеме исследования (во введении). Проведён анализ литературных источников по теме проекта исследования (в первой главе основной части работы). Используются уникальные научные данные. В результате работы получены новые научные данные	5
5. Соответствие содержания основной части работы поставленным целям и задачам, выбранным методам решения задач	
Содержание основной части работы соответствует заявленной цели, но не все задачи решены	1
Содержание основной части работы соответствует заявленной цели, все задачи решены, но не все из заявленных во введении методы их решения не использованы	2
Содержание основной части работы соответствует заявленной цели, все задачи решены, все заявленные во введении методы их решения использованы.	3
6. Глубина раскрытия темы проекта (исследования)	
Тема проекта (исследования) раскрыта фрагментарно (не все аспекты темы раскрыты)	1
Тема раскрыта поверхностно (все аспекты темы упомянуты, но раскрыты неглубоко)	2
Тема раскрыта полностью и исчерпывающе	3

7. Поиск, отбор и адекватное использование информации	
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
8. Степень самостоятельности автора, творческий подход к работе в проектах (исследованиях)	
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта (исследования), применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта (исследования).	3
9. Самооценка работы	
Сделан вывод, решена ли проблема, достигнута ли цель, подтверждена ли или опровергнута гипотеза (для исследований), выполнены ли задачи.	1
Сделан вывод, решена ли проблема, достигнута ли цель, подтверждена ли или опровергнута гипотеза (для исследований), выполнены ли задачи. Объяснены причины успехов и неудач, трудностей и пути их преодоления в ходе работы над проектом (исследованием).	2
Сделан вывод, решена ли проблема, достигнута ли цель, подтверждена ли или опровергнута гипотеза (для исследований), выполнены ли задачи. Объяснены причины успехов и неудач, трудностей и пути их преодоления в ходе работы над проектом (исследование). Названы умения и навыки, получены в ходе работы над проектом, как они могут быть использованы в будущей проектной (исследовательской) деятельности, а также в других видах учебной деятельности, в жизни в целом.	3
10. Практическая и теоретическая значимость работы	
Обучающийся обосновал теоретическую и/или практическую значимость работы.	1
Обучающийся обосновал теоретическую или практическую значимость работы. Проведена апробация результатов работы в рамках одного образовательного учреждения (подтверждение – отзыв)	2
Обучающийся обосновал теоретическую или практическую значимость работы. Проведена апробация результатов работы в рамках одного образовательного учреждения (подтверждение – отзыв), проведена апробация результатов работы в рамках нескольких образовательных учреждений (отзыв)	3
Обучающийся обосновал теоретическую или практическую значимость работы. Проведена апробация результатов работы в рамках одного образовательного учреждения (подтверждение – отзыв), проведена апробация результатов работы в рамках нескольких образовательных учреждений (отзыв). Полученные результаты имеют уникальные данные, которые могут быть опубликованы в СМИ (на основании отзыва руководителя работы).	4
Обучающийся обосновал теоретическую или практическую значимость работы. Проведена апробация результатов работы в рамках одного образовательного учреждения (подтверждение – отзыв), проведена апробация результатов работы в рамках нескольких образовательных учреждений (отзыв). Полученные результаты имеют уникальные данные, которые могут быть опубликованы в СМИ (на основании отзыва руководителя работы). Работа носит краеведческий характер	5
11. Обозначена перспективность работы над данной темой	1
12. Оформление письменной части работы	
В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и	1

четкая структура, отсутствуют приложения.	
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами (в том числе имеются ссылки на используемые источники)	3
13. Качество проектного продукта	
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
14. Особое мнение руководителя проекта или преподавателя курса «Проектно - исследовательская деятельность»: оценивается самостоятельность, способность к самоорганизации, ответственное отношение к написанию проекту (на основании отзыва)	1-3
Итого	44

Качество защиты работы оценивается по критериям, представленным в таблице:

Критерий	Оценка
1. Качество выступления	1- читает 2- рассказывает, но не объяснена суть работы 3- четко выстроено выступление 4- кроме хорошего выступления, владеет иллюстративным материалом 5- выступление производит выдающееся впечатление
2. Качество ответов на вопросы	1- не может четко ответить на вопросы 2- не может ответить на большинство вопросов 3- отвечает на большинство вопросов
3.Использование демонстрационного материала	1- представленный демонстрационный материал не использовался 2- демонстрационный материал использовался при выступлении 3- автор предоставил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался
4.Оформление демонстрационного материала	1- представлен плохо оформленный демонстрационный материал 2- демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть неточности 3- к демонстрационному материалу нет претензий
5. Владение автором научным и специальным аппаратом	1 - автор владеет базовым аппаратом 2- использованы общенаучные и специальные термины 3- показано владение специальным аппаратом
6. Четкость выводов, обобщающих доклад	1- выводы имеются, но они не доказаны 2- выводы нечеткие 3 - выводы полностью характеризуют работу
ИТОГО:	20 баллов

Методические рекомендации для педагогов и обучающихся 10классов

2.1. Краткий словарь «проектных» терминов

Актуальность – показатель исследовательского этапа проекта. Определяется несколькими факторами: необходимостью дополнения теоретических построений, относящихся к изучаемому явлению; потребностью в новых данных; потребностью практики. Обосновать актуальность – значит объяснить, почему данную проблему нужно в настоящее время изучать.

Вопросы проекта – вопросы, на которые предстоит ответить участникам проектной группы, чтобы в достаточной мере уяснить и раскрыть тему проекта.

Выход проекта – продукт проектной деятельности.

Гипотеза (от греч. hypothesis – основание, предположение) – предположительное суждение о закономерной (причинной) связи явлений. обязательный элемент в структуре исследовательского проекта; предположение, при котором на основе ряда факторов делается вывод о существовании объекта, связи или причины явления, причём этот вывод нельзя считать вполне доказанным. Чаще всего гипотезы формулируются в виде определённых отношений между двумя или более событиями, явлениями.

Групповой проект – совместная учебно-познавательная, исследовательская, творческая или игровая деятельность учащихся – партнёров, имеющая общие проблему, цель, согласованные методы и способы решения проблемы, направленная на достижение совместного результата.

Деятельность – специфическая человеческая форма отношения к окружающему миру, содержание которой составляет целесообразное изменение и преобразование в интересах людей; условие существования общества.

Долгосрочный проект – проект продолжительностью от одной четверти и более.

Жанр проекта – то же, что и форма продукта проектной деятельности.

Задачи проекта – конкретизированные или более частные цели. Это выбор путей и средств для достижения цели. Постановка задач основывается на дроблении цели на подцели.

Заказчик проекта – лицо или группа лиц, испытывающих затруднения в связи с имеющейся социальной проблемой, разрешить которую, призван данный проект.

Защита проекта – наиболее продолжительная и глубокая форма презентации проекта, включающая вопрос-ответный и дискуссионный этапы. Используется, как правило, для исследовательских проектов.

Индивидуальный проект – проект, выполняемый одним учащимся под руководством педагога.

Информационный проект – проект, в структуре которого акцент проставлен на презентации.

Исследование (научное) – процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности. Характеризуется объективностью, воспроизводимостью, доказательностью, точностью; имеет два уровня – эмпирический и теоретический.

Исследовательский проект – проект, главной целью которого является выдвижение и проверка гипотезы.

Консультант – педагог или специалист, выполняющий роль эксперта и организатора доступа к необходимым ресурсам. Приглашается к участию в проекте, если содержательная компетенция руководителя проекта в ряде случаев недостаточна.

Координация проекта – способ управления работой проектной группы учащихся; может быть открытой (явной) или скрытой.

Краткосрочный проект – проект продолжительностью от 1 до 6 уроков.

Критерий – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо.

Метод (от греч. *methodos* – путь исследования, теория, учение) – способ достижения какой-либо цели, решения конкретной задачи; совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения (познания) действительности. Основные способы проведения исследования.

Модель – некоторое упрощенное подобие реального объекта; воспроизведение предмета в уменьшенном или увеличенном виде (макет); схема, физический или информационный аналог объекта.

Монопроект – проект, проводящийся в рамках одного учебного предмета.

Объект – категория, выражающая то, что противостоит субъекту в его предметно-практической и познавательной деятельности.

Оппонент – на защите проекта учащийся, имеющий цель с помощью серии вопросов выявить в проекте противоречия или другие недочёты.

Портфолио (папка) проекта – подборка материалов проекта.

Практико-ориентированный проект – проект, основной целью которого является изготовление средства, пригодного для разрешения какой-либо проблемы прикладного характера.

Презентация проекта – публичное предъявление результатов проекта.

Проблема (от греч. *problema* – задача) – социально-значимое противоречие, разрешение которой является прагматической целью проекта. Проблемой может быть, например, противоречие между потребностью и возможностью её удовлетворения, недостаток информации о чём-либо или противоречивый характер этой информации, отсутствие единого мнения о событии, явлении и др. В широком смысле сложный теоретический или практический вопрос, требующий изучения, разрешения; в науке – противоречивая ситуация,

выступающая в виде противоположных событий в объяснении каких-либо явлений, объектов, процессов и требующая адекватной теории для ее разрешения.

Предмет – конкретная часть объекта или процесс в нем происходящий или аспект проблемы.

Продукт проектной деятельности – разработанное участниками проектной группы реальное средство разрешения поставленной проблемы.

Проект (от лат. *projectus*, букв. - брошенный вперед) -

1) Реалистичный замысел о желаемом будущем. Содержит в себе рациональное обоснование и конкретный способ своей практической осуществимости.

2) Метод обучения, основанный на постановке социально-значимой цели и её практическом достижении. В отличие от проектирования, проект как метод обучения не привязан к конкретному содержанию и может быть использован в ходе изучения любого предмета, а также может являться межпредметным.

Проектирование:

1) Процесс разработки проекта (в знач. 1.) и его фиксации в какой-либо внешне выраженной форме. Основные этапы проектирования: обоснованный выбор будущего продукта; разработка проекта и его документальное оформление; макетирование и моделирование; практическое оформление; экономическая и экологическая оценка проекта и технологии; защита проекта.

2) Возможный элемент содержания образования, в отличие от проекта, как метода обучения. Как правило, «проектирование» является разделом образовательной области «Технология».

Проектная деятельность – форма учебной деятельности, структура которой совпадает со структурой учебного проекта.

Проектные ситуации – различные специальные проблемы, которые можно разрешить с использованием метода проектов.

Результаты проекта:

- 1) выход проекта;
- 2) портфолио проекта;
- 3) педагогический результат, выражающийся в развитии личностной и интеллектуальной сфер ученика, формировании у него определённых ОУУН и др.

Рецензент – на защите проекта учащийся или педагог (специалист), представивший рецензию на подготовленный проект.

Ролевой проект (игровой) – проект, в котором изначально определены лишь роли участников и правила взаимоотношений между ними, тогда как структура, форма продукта и результаты остаются открытыми до самого конца.

Руководитель проекта – педагог, непосредственно координирующий проектную деятельность группы, индивидуального исполнителя

Среднесрочный проект – проект продолжительностью от одной недели до одного месяца.

Структура проекта – последовательность этапов учебного проекта. Обязательно включает в себя постановку социально значимой проблемы, планирование деятельности по её достижению, поиск необходимой информации, изготовление с опорой на неё продукта, презентацию продукта, оценку и анализ проведённого проекта. Может включать и другие этапы.

Творческий проект – проект, центром которого является творческий продукт – результат самореализации участников проектной группы.

Телекоммуникационный проект (учебный) – групповой проект, организованный на основе компьютерной телекоммуникации.

Тема (от греч. *thema*, букв. – то, что положено в основу) – предмет описания, изображения исследования, разговора и т.д.

Учебный проект – проект, осуществляемый учащимися под руководством педагога и имеющий не только прагматическую, но и педагогическую цель.

Цель проекта – модель желаемого конечного результата (продукта). идеальное, мысленное предвосхищение результата деятельности. Содержание цели зависит от объективных законов действительности, реальных возможностей субъекта и применяемых средств.

Экспертиза – исследование какого-либо вопроса, требующего специальных знаний, с последующим представлением мотивированного заключения.

Экспертные оценки – количественные и (или) порядковые оценки процессов или

явлений, не поддающихся непосредственному измерению. Основываются на суждениях специалистов.

Этапы проекта – основные периоды работы проектной группы.

2.2. Организация деятельности над индивидуальным проектом

Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов в соответствии с профилем обучения или профессиональной ориентацией с целью демонстрации уровня применения общеучебных компетенций в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Руководитель индивидуального проекта обучающихся – педагогический работник образовательной организации (учитель-предметник, педагог дополнительного образования) или привлеченный специалист (научно- педагогические работники, специалисты организаций дополнительного образования, иные).

Портфолио проекта (проектная папка) содержит разделы, соответствующие этапам работы над проектом: паспорт проекта, план-график работы над индивидуальным проектом, рабочие материалы и приложения (диаграмма Ганта, риски проекта и т.п.), материалы для самооценки

обучающегося, рецензии и отзывы и т.д.

Цели выполнения индивидуального проекта:

- продемонстрировать способность и готовность обучающихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- развивать способность обучающихся к сотрудничеству и коммуникации;
- формировать способность обучающихся к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- оценивать способность и готовность обучающихся к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- определять уровень сформированности способности обучающихся к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Задачи выполнения индивидуального проекта:

- обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
- формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать);
- развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление;
- формирование и развитие навыков публичного выступления;
- формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность, может иметь одну из следующих форм:

- информационно-реферативная работа, написанная на основе нескольких литературных источников с целью наиболее полного освещения какой-либо проблемы;

- проблемно-реферативная творческая работа, предполагающая сопоставление данных нескольких литературных источников, их анализ, на основе которого дается собственная трактовка поставленной проблемы;
- экспериментальная работа, описывающая научный эксперимент, имеющий известный результат;
- натуралистическая или описательная работа, направленная на наблюдение и качественное описание какого-либо явления;
- исследовательская работа, выполненная при помощи корректной, с научной точки зрения, методики, имеющая собственный экспериментальный материал, на основании которого дается анализ и выводы о характере исследуемого явления;
- практическая работа, основной целью которой является не только разработка проблемы, но и ее реализация;
- изобретение или создание макета какого-либо объекта или системы;
- презентация плана проведения какого-либо мероприятия или новой общественной организации;
- творческая работа, предполагающая максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов: альманах, альбом, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы, сайт, театрализации и др.;
- ролевая работа - участники берут на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта (литературные персонажи, исторические личности, выдуманные герои, имитируются социальные или деловые отношения).

2.3. Из истории проекта. Метод проектов

Проект (от лат. *projectus*, букв. - брошенный вперед), 1) совокупность документов (расчетов, чертежей и др.) для создания какого-либо сооружения или изделия. 2) Предварительный текст какого-либо документа. 3) Замысел, план.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале нынешнего столетия в США. Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж.Дьюи, а также его учеником В.Х.Килпатриком. Дж.Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Отсюда чрезвычайно важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, *знакомая и значимая для ребенка*, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести. Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и осязаемый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности. Разумеется, со временем идея метода проектов претерпела некоторую эволюцию.

Родившись из идеи свободного воспитания, в настоящее время она становится *интегрированным компонентом вполне разработанной и структурированной системы образования*. Но суть ее остается прежней - стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающую решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие рефлексивного (в терминологии Джона Дьюи или критического мышления). Суть рефлексивного мышления - вечный поиск фактов, их анализ, размышления над их достоверностью, логическое выстраивание фактов для познания нового, для нахождения выхода из сомнения, формирования уверенности, основанной на аргументированном рассуждении. Метод проектов привлек внимание русских педагогов еще в начале 20 века. Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов. Под руководством русского педагога С.Т.Щацкого в 1905 году была организована небольшая группа сотрудников, пытавшаяся активно использовать проектные методы в практике преподавания.

Вместе с тем в зарубежной школе он активно и весьма успешно развивался. В США, Великобритании, Бельгии, Израиле, Финляндии, Германии, Италии, Бразилии, Нидерландах и многих других странах, где идеи гуманистического подхода к образованию Дж.Дьюи, его метод проектов нашли широкое распространение и приобрели большую популярность в силу рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности школьников. «Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить» - вот основной тезис современного понимания метода проектов, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Метод проектов - это из области дидактики, частных методик, если он используется в рамках определенного предмета. *Метод - это дидактическая категория*. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому, если мы говорим о *методе проектов*, то имеем в виду именно *способ* достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым *практическим результатом*, оформленным тем или иным образом. Дидакты, педагоги обратились к этому методу, чтобы решать свои дидактические задачи. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия "проект", его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей или взрослых студентов *самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать*

результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с групповыми методами. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Метод проектов как педагогическая технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

Основные требования к использованию метода проектов:

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения (например, исследование демографической проблемы в разных регионах мира; создание серии репортажей из разных концов земного шара по одной проблеме; проблема влияния кислотных дождей на окружающую среду, пр.).

2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов (например, доклад в соответствующие службы о демографическом состоянии данного региона, факторах, влияющих на это состояние, тенденциях, прослеживающихся в развитии данной проблемы; совместный выпуск газеты, альманаха с репортажами с места событий; охрана леса в разных местностях, план мероприятий, пр.);

3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.

4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).

5. Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола»);

- выдвижение гипотез их решения;

- обсуждение методов исследования (статистических методов, экспериментальных, наблюдений, пр.);

- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров, пр.).

- сбор, систематизация и анализ полученных данных;

- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;

- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

2.4. Типология проектов

Для типологии проектов предлагаются следующие *типологические признаки*:

1. *Доминирующая в проекте деятельность*: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная, пр. (исследовательский проект, игровой, практико-ориентированный, творческий);

2. *Предметно-содержательная область*: моно проект (в рамках одной области знания); межпредметный проект.

3. *Характер координации проекта*: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта, характерно для телекоммуникационных проектов).

4. *Характер контактов* (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира).

5. *Количество участников проекта*.

6. *Продолжительность проекта*.

Реализация метода проектов и исследовательского метода на практике ведет к изменению позиции учителя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих учеников. Изменяется и психологический климат в классе, так как учителю приходится переориентировать свою учебно-воспитательную работу и работу учащихся на разнообразные виды самостоятельной деятельности учащихся, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

Отдельно следует сказать о необходимости организации внешней оценки проектов, поскольку только таким образом можно отслеживать их эффективность, сбои, необходимость своевременной коррекции. Характер этой оценки в большой степени зависит как от типа проекта, так и от темы проекта (его содержания), условий проведения. Если это исследовательский проект, то он с неизбежностью включает этапность проведения, причем успех всего проекта во многом зависит от правильно организованной работы на отдельных этапах.

Следует остановиться и на *общих подходах к структурированию проекта*:

1. Начинать следует всегда с выбора темы проекта, его типа, количества участников.

2. Далее учителю необходимо продумать возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Сами же проблемы выдвигаются учащимися с подачи учителя (наводящие вопросы, ситуации, способствующие определению проблем, видеоряд с той же целью, т.д.). Здесь уместна “мозговая атака” с последующим коллективным обсуждением.

3. Распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений.

4. Самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам.

5. Промежуточные обсуждения полученных данных в группах (на уроках или на занятиях в научном обществе, в групповой работе в библиотеке, медиатеке, пр.).

6. Защита проектов, оппонирование.

7. Коллективное обсуждение, экспертиза, результаты внешней оценки, выводы.

По доминирующему в проекте методу:

Исследовательские

Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны

использовать методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

При выполнении проекта ученик:

- структурирует проект в логике научного исследования,
- включает в проект аргументацию его актуальности,
- определяет объект и предмет исследования,
- обозначает цели и задачи проектного исследования,
- формулирует гипотезу исследования,
- определяет методы исследования,
- конкретизирует источники информации,
- выводит методологию исследования,
- определяет пути решения проблем,
- осваивает новое опытным путем,
- оформляет проект в виде выводов,
- подтверждает или опровергает гипотезу,
- выходит на новый спектр проблем.

Информационные

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности её коррекции по ходу работы. Выходом проекта может быть публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом.

Структура такого проекта может быть обозначена следующим образом: цель проекта, его актуальность - методы получения (литературные источники, средства СМИ, базы данных, в том числе электронные, интервью, анкетирование, в том числе и зарубежных партнеров, проведение «мозговой атаки», пр.) и обработки информации (их анализ, обобщение, сопоставление с

известными фактами, аргументированные выводы) - результат (статья, реферат, доклад, видео, пр.) - презентация (публикация, в том числе в сети, обсуждение в телеконференции, пр.).

При выполнении проекта ученик:

- задает жесткую структуру проекта, предусматривающую систему коррекции,
- направляет работу на сбор и знакомство с новой информацией,
- обобщает и анализирует информацию,
- делает выводы,
- корректирует поиск по уточненным направлениям,
- анализирует и обобщает новые факты,
- проводит презентацию,
- организует проведение «внешней» оценки.

Творческие

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации,

спортивные игры, видеофильмы и др.

Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции, пр.).

При выполнении проекта ученик:

- договаривается с группой или учителем о жанре,
- развивает проект в подчинение жанра конечного результата,
- стремится получить творческий продукт,
- задает жесткую структуру не самого проекта, а его оформления.

Игровые

В таких проектах структура также только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Результаты таких проектов могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к его концу. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролево-игровая, приключенческая

При выполнении проекта ученик:

- намечает «игровые» роли,
- подчиняет логику ролей содержанию проекта,
- моделирует ситуации,
- проигрывает «виртуальные реальности».

Практические

Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (газета, документ, видеофильм, звукозапись, спектакль, программа действий, проект закона, справочный материал, пр.).

Такой проект требует хорошо продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четкие выходы и участие каждого в оформлении конечного продукта. Здесь особенно важна хорошая организация координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, организация систематической внешней оценки проекта.

При выполнении проекта ученик:

- обозначает результат в начале проектной деятельности,
- определяет функцию каждого участника проекта и (или) партнера,
- получает конкретный материальный продукт,
- задает жесткую структуру,
- определяет функцию каждого участника проекта и (или) партнера,
- получает конкретный материальный продукт.

Социально-ориентированный проект нацелен на решение социальных задач,

отчетные материалы по социальному проекту должны включать как тексты, так и графические и мультимедийные продукты, видео-, фото- и аудио-материалы.

Конструкторский проект направлен на создание материального объекта: макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

Что касается характера контактов, то проекты могут быть:

- внутренними или региональными (т.е. в пределах одной страны);
- международными (участники проекта являются представителями разных стран).

По количеству участников проектов, можно выделить проекты:

- личностные (между двумя партнерами, находящимися в разных школах, регионах, странах);
- парные (между парами участников);
- групповые (между группами участников).

В последнем случае очень важно правильно, с методической точки зрения, организовать эту групповую деятельность участников проекта (как в группе своих учеников, так и в объединенной группе участников проекта различных школ, стран, ит.д.). Роль педагога в этом случае особенно велика.

И наконец, по продолжительности проведения проекты могут быть:

- краткосрочными (для решения небольшой проблемы или части более крупной проблемы). Такие небольшие проекты могут быть разработаны на одном - двух уроках;
- средней продолжительности (от недели до месяца);
- долгосрочные (от месяца до нескольких месяцев).

Образовательный проект – это форма организации занятий, предусматривающая комплексный характер деятельности всех его участников по получению образовательной продукции за определенный промежуток времени – от одного урока до нескольких месяцев.

Образовательный проект имеет структурную основу, которая отражается в его положении или программе:

- название проекта;
- цитата, лозунг или иная форма представления проекта;
- общая характеристика проекта;
- идея проекта;
- цели и задачи проекта;
- участники проекта;
- условия регистрации в проекте;
- сроки реализации проекта;
- этапы проведения проекта;
- условия участия в проекте (организационные, технические, другие);
- особенности проведения проекта, виды деятельности участников;
- формы взаимодействия организаторов проекта с его участниками и другими субъектами;
- критерии оценки работ отдельных участников всего проекта;
- диагностическая и оценочная группа;

- результаты проекта, их оценка. Призы и награды;
- возможное продолжение и развитие проекта;
- авторы, координаторы, администраторы, организаторы проекта.

2.5. Этапы реализации индивидуального проекта

В процессе работы над проектом учащийся под контролем планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, этап индивидуальной работы, этап подготовки к защите индивидуального проекта, этап защиты индивидуального проекта:

<p><i>Подготовительный (или вводный: погружение в проект) этап</i></p>	<p>Выбор темы и постановка проблемы. Подготовительный этап работы над проектом начинается с его коллективного обсуждения. Участникам проекта предоставляется возможность выбора темы проекта из банка тем, сформированного на уровне школы. Допускается выбор самостоятельно сформулированной темы. Руководитель проекта может вносить коррективы в формулировку темы.</p> <p>Определение способов решения проблемы, их эффективности и результативности.</p> <p>Определение цели проекта, разработка плана действий, оценка рисков.</p> <p>Работа с источниками информации по изучению проблемы. Планирование способов сбора и анализа информации. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты.</p> <p>Теоретический этап при реализации учебного</p>
	<p>Исследования включает следующие действия: выбор темы учебного исследования и ее актуальность; проблема, на решение которой направлено исследование; определение объекта и предмета исследования; определение цели и задач исследования; постановка гипотезы; определение методов исследования; теоретическая и практическая значимость исследования; обзор литературных источников по теме исследования. Теоретический этап заканчивается защитой проектной идеи с обсуждением плана реализации проекта.</p>
<p><i>Этап индивидуальной работы</i></p>	<p>Проведение самостоятельного исследования. Сбор и систематизация материалов (фактов, результатов) в соответствии с целями и жанром работы. Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизируют полученные данные; - объединяют в единое целое полученную каждым членом группы информацию; - выстраивают общую логическую схему выводов для подведения итогов. <p>Организационно-консультационные занятия</p> <p>. Промежуточные отчеты обучающихся, обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. Учитель:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - мотивирует обучающихся на обмен знаниями и умениями, полученными в процессе различных видов работ с информацией (анкетирование и обработка полученных знаний, проведение социологического опроса, интервьюирование, экспериментальная работа и т.д.); - информирует обучающихся о порядке, форме и общепринятых нормах представления полученной информации (правильное составление конспекта, резюме, реферата, порядок выступления на защите проекта и т.д.). - предоставляет обучающимся максимальную самостоятельность выбора форм представления результатов проекта, поддерживает такие, которые дадут возможность каждому ученику раскрыть свой творческий потенциал. <p>Оформление проекта (структура проекта, оформление текста, рисунков, таблиц, графиков, уравнений, формул, приложений, списка литературы); описание учебного исследования (структурные компоненты исследования и требований, предъявляемых к его оформлению (введение и основные разделы исследования, требования к оформлению текста, рисунков, таблиц, графиков, формул, приложений и списка литературы).</p> <p>На данном этапе обязательно наличие у обучающегося документации, отражающей логику проектирования: план-график работы над индивидуальным проектом; портфолио проекта (проектная папка), которое содержит разделы, соответствующие этапам работы над проектом: паспорт проекта, рабочие материалы и приложения.</p>
<p><i>Этап подготовки к защите индивидуального проекта</i></p>	<p>На данном этапе осуществляется</p> <ul style="list-style-type: none"> - защита проекта (выступление на конференциях, конкурсах и т.д. или перед коллективом класса в рамках учебных часов курса «Индивидуальный проект»), по результатам которой выносятся рекомендации по подготовке
	<p>к защите и/или доработке проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление Портфолио проекта, подготовка презентации индивидуального проекта, продукта проекта, рецензирование; - ознакомление членов экспертной комиссии с критериями и показателями оценки индивидуальных проектов, структурой и содержанием экспертных листов, требованиями к оформлению индивидуального проекта; - предоставление членам экспертной комиссии индивидуальных проектов для ознакомления. <p>Подготовка к публичной защите проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение даты и места защиты; - определение программы и сценария публичной защиты, распределение заданий внутри группы (медиаподдержка, подготовка аудитории, видео- и фотосъемка и проч.);

	- стендовая информация о проекте (при необходимости).
<i>Этап защиты индивидуального проекта</i>	Публичная защита проекта. Подведение итогов, конструктивный анализ выполненной работы.

2.6. Деятельность на различных этапах проектирования

В проектном обучении можно установить порядок действий, который в большей или меньшей степени реализуется при выполнении учебных проектов различных типов. Ниже в таблице предлагается один из вариантов последовательности проектных действий учителя и учащихся (по В.В. Гузееву).

Этапы работы учителя и учащихся над проектом

Стадии работы над проектом	Содержание работы на этой стадии	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Подготовка	Определение темы и целей проекта	Обсуждают предмет с учителем и получают дополнительную информацию. Устанавливают цели	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в постановке целей
Планирование	Определение источников информации; определение способов ее сбора и анализа. Определение способа представления результатов (формы отчета). Установление процедур и критериев оценки результата и процесса разработки проекта. Распределение заданий и обязанностей между членами	Вырабатывают план действий Формулируют задачи	Предлагает идеи, высказывает предложения

	команды		
Исследование	Сбор информации Решение промежуточных задач. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты	Выполняют исследование, решая промежуточные задачи	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью
Анализ и обобщение	Анализ информации, Оформление результатов, формулировка выводов	Анализируют информацию Обобщают результаты	Наблюдает, советует
Представление или отчет	Возможные формы представления результатов: устный, письменный отчеты	Отчитываются, обсуждают	Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника
Оценка результатов и процесса		Участвуют в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок	Оценивает усилия учащихся, их креативность, качество использованных источников, делает предложения по качеству отчета

Последовательность выполнения проектов:

Этапы	Задачи	Деятельность учащихся	Деятельность педагога
1. Начинание	Определение темы, уточнение целей, исходного положения Выбор рабочей группы	Уточняют информацию. Обсуждают задание	Мотивирует уч-ся. Объясняет цели проекта. Наблюдает

2. Планирование	Анализ проблемы Определение источников информации Постановка задач и выбор критериев оценки результата в.Распределение ролей в команде	Формируют задачи. Уточняют информацию. Выбирают и обосновывают свои критерии успеха	Помогает в анализе и синтезе. Наблюдает
3. Принятие решения	Сбор и уточнение информации. Обсуждение альтернатив. Выбор оптимального варианта	Работают информацией. Проводят синтез и анализ идей. Выполняют исследование	Наблюдает. Консультирует
4. Выполнение	Выполнение проекта	Выполняют исследование, работают над проектом. Оформляют проект	Наблюдает. Советует
5. Оценка	Анализ выполнения проекта. Анализ достижений поставленной цели	Участствует в коллективном самоанализе проекта	Наблюдает, направляет процесс
6. Защита проекта	Подготовка доклада. Обоснование процесса проектирования	Защищают проект, участвуют в коллективной оценке результатов	Участвуют в коллективном анализе

Требования к процедуре проведения защиты индивидуального проекта

Публично должны быть представлены два элемента проектной работы:

- защита темы проекта, проектной идеи (печатный проект);
- защита реализованного проекта (продукт проекта).

Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

Должны быть обсуждены актуальность проекта; план реализации проекта; социальная значимость проекта; ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта; риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта.

Обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

- 1) Тема и краткое описание сути проекта.
- 2) Актуальность проекта.
- 3) Положительные эффекты от реализации проекта, которые получил как сам автор, так и социальное сообщество, в рамках которого реализовывался проект.
- 4) Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
- 5) Ход реализации проекта.
- 6) Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

Исследовательское направление работы старшеклассников должно носить выраженный научный характер. Для исследований в естественнонаучной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

Презентация результатов проектной работы также возможна в том социальном и культурном пространстве, где проект реализовывался.

2.7. Оценка индивидуального проекта

Критерии оценки индивидуального проекта разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на этапе среднего общего образования. Защита индивидуального проекта выступает в качестве итоговой аттестации, определяет уровень освоения обучающимися универсальных учебных действий.

Оценивание индивидуального проекта осуществляется по критериям, отражающим те приращения в знаниях, умениях и навыках, которые должны формироваться у учащегося в ходе проектной деятельности. Такой подход позволяет сравнивать достижения учащихся с ранее достигнутым ими уровнем овладения ключевыми компетенциями. Итоговый индивидуальный проект оценивается по следующим критериям:

-сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

-сформированность познавательных УУД в части способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и сформулировать основной вопрос исследования, выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого

решения и т.п.;

-сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

-сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Для максимальной объективности оценки проекта учитываются самооценка, оценка руководителя проекта и оценка членов комиссии. Для фиксации результатов реализации индивидуального проекта заполняется Индивидуальная карта учащегося, защищающего проект.

Итоговая оценка по каждому виду оценки проекта (самооценка, оценка руководителя проекта и оценка комиссии на защите проекта) является средней арифметической оценок по отдельным параметрам этапов.

2.8. Требования к структуре и оформлению индивидуального проекта

Проектная работа должна быть оформлена в виде текстового документа и презентации, при необходимости возможны дополнительные материалы (макет, аудио- и видеозаписи и т.п.).

Структура текстового документа проектной работы: Титульный лист.

Оглавление.

Введение: краткое обоснование актуальности выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов, дается краткий обзор имеющейся по данной теме литературы.

Основная часть состоит из двух разделов: теоретического и практического.

Теоретический раздел включает анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов, описание методик исследования по проблеме проекта.

Практический раздел - описание изготовления проектируемого изделия, в т.ч. эскизы, чертежи, наброски продукта, анкетирование, опросы, результаты исследования, графики, фотографии.

Заключение содержит основные выводы, какие результаты достигнуты в ходе реализации проекта. Отмечается степень достижения цели, обозначаются перспективы использования продукта проекта (дальнейших исследований).

Список используемой литературы (библиографический список). В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник, сведений из Интернета, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты.

В приложении помещаются вспомогательные и дополнительные материалы: таблицы, рисунки, графики, схемы и т.д., если они несут смысловую нагрузку к пониманию полученных результатов.

Структура текстового документа проектно-исследовательской работы: Титульный лист

Оглавление

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, определяются объект,

предмет исследования и основные проблемы, формулируется цель и содержание поставленных задач, гипотеза, обосновываются методы работы над проектом, теоретическая и практическая значимость проекта.

Обзор литературы по указанной проблеме

Основная часть исследовательской или проектной работы: Поиск необходимой информации.

Выбор идей и вариантов, их обоснование и анализ. Выбор материала, методов работы.

Подбор оборудования и организация рабочего места для исследования (если это опыт).

Описание этапов проведения работы.

Техника безопасности при выполнении работ (если это необходимо).

Заключение: краткие выводы по результатам проектной работы, оценка полноты решения поставленных задач. В заключении последовательно излагаются полученные результаты, определяется их соотношение с общей целью и конкретными задачами, сформулированными во введении. Делается вывод о подтверждении или неподтверждении гипотезы. В некоторых случаях можно указать пути продолжения исследования по теме, а также конкретные задачи, которые предстоит при этом решать.

Список используемой литературы (библиографический список). Приложения (диаграммы, графики, схемы, фотографии, таблицы, карты). Каждый раздел имеет свое название и начинается с новой страницы.

Оформление текстового документа должно соответствовать требованиям
Мультимедийная презентация проекта должна содержать следующие сведения: титульный лист, введение в предметную область (ситуация «как есть» и «как будет»), паспорт проекта, план-график реализации проекта, риск-проект, фотоотчёт о реализации проекта.