

**АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УДМУРТСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС ПРИВОЛЖСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВАЛЕНТИНА ГЕОРГИЕВИЧА СТАРИКОВА»**

Рассмотрено на заседании
методического объединения
«16» августа 2023 г.
протокол № 1

Согласовано
Зам. руководителя по УВР В. Ю. Непряхина _____
«24» августа 2023 г.

Утверждаю:
Руководитель Удмуртского кадетского корпуса:
_____/Т.А. Караваева/
приказ № 150-с от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Родная (русская) литература»
для обучающихся 5-9 классов
(ФГОС 2010)**

**учителя первой кв. категории Лапиной Л.И.
учителя Усиковой О.В.**

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования составлена на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная (русская) литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации. (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения, место родного языка (русского) в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы родному языку (русскому) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества. В поликультурной языковой среде родная (русская) литература изучается на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания обучающихся в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» программа по родной (русской) литературе тесно связана с предметом «Родной (русский) язык». Изучение родной (русской) литературы способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Специфика курса родной (русской) литературы обусловлена:

отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие; более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Изучение родной (русской) литературы обеспечивает достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (русской) литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование познавательного интереса к родной (русской) литературе, воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, приобщение обучающегося к культурному наследию народа;

формирование причастности к свершениям и традициям народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

Программа по родной (русской) литературе направлена на решение следующих задач:

осознание роли родной (русской) литературы;

выявление взаимосвязи родной (русской) литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

получение знаний о родной (русской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной (русской) литературе, создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной (русской) литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной (русской) литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной (русской) литературы;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет и другие.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану Удмуртского кадетского корпуса на изучение родной (русской) литературы отводится следующее количество часов:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	0,5	17
6	0,5	17
7	0,5	17
8	0,5	17
9	0,5	17

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

Понятие о фольклоре. Устное народное творчество.

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов.

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Нравоучительный и философский характер сказок. «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель».

Древнерусская литература

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. «Повесть временных лет» как литературный памятник. «Сказание о Никите-кожемяке», Афанасий Никитин из «Хождения за три моря»

Из литературы 18 века

Михаил Васильевич Ломоносов. Ломоносов – ученый, поэт, художник, гражданин. Стихотворение «Веселием сердца год новый оживляет...», «Лишь только дневный шум умолк».

Из русской литературы 19 века

Басни. Л.Н.Толстой «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья», «Котенок». Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен (инсценирование). **Даль В.И.** Сказка «Что значит досуг?»

Всеволод Михайлович Гаршин. Сказка «О жабе и розе».

Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег»

Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь»

Из русской литературы 20 века

Пермяк Е.А. Сказка «Березовая роща»

Гайдар А.П. «Тимур и его команда»

Пантелеев Л. «Шкидские рассказы»

Константин Георгиевич Паустовский. «Заячьи лапы».

Пришвин М.М. «Остров спасения»

Рубцов Н.М. «Родная деревня», **Блок А.А.** «Ты помнишь в нашей бухте сонной...», **Самойлов Д.** «Сказка», **Берестов В.** «Почему-то в детстве...»

6 класс

Устное народное творчество.

Сказка «Два Ивана-солдатских сына»

Древнерусская литература

Русская летопись. «Подвиг юноши Кожемяки» из сказаний о Святославе.

Из русской литературы XIX века

Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы»(главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»)

Ф.М. Достоевский «Мальчишки».

Николай Семенович Лесков. «Христос в гостях у мужика», «Человек на часах»

И.С.Никитин. «Русь», «Сибирь!.. Напишешь это слово...»;

М.Ю.Лермонтов «Москва, Москва! Люблю тебя, как сын...»(из поэмы «Сашка»)

А.К.Толстой. «Край ты мой родимый край», «Благовест».

Из русской литературы XX века

Л.А.Чарская. Рассказ «Тайна».

А.И.Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка».

Ю.Я.Яковлев «Рыцарь Вася».

А.Алексин «Домашнее сочинение».

Р.П.Погодин «Время говорит-пора»

Родная природа в русской поэзии XX века.**А. Блок.** «Там неба осветленный край...», «Снег да снег...», **В. Брюсов** «Весенний дождь». **Н.А. Заболоцкий** «Утро», «Подмосковные рощи»,

А.Твардовский «Есть обрыв.где я,играя...», «Я иду и радуюсь...», **А.Вознесенский** «Снег в сентябре».

7 класс

Устное народное творчество

Былины «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змей», «Святогор – богатырь».

Древнерусская литература

«Моления Даниила Заточника», «Повесть о горе-злосчастии», «Сказание о Борисе и Глебе».

Литература XVIII века

А.Сумароков. «Эпиграмма», В. Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина»

Литература XIX века

И.А.Крылов. «Лягушки, просящие царя»,

А.С.Пушкин «Скупой рыцарь», «Ужасный век, ужасные сердца».

И.С.Тургенев. «Бурмистр», «Певцы».

А.П.Чехов. «Тоска», «Размазня», «Смех сквозь слезы».

А.И. Куприн. «Изумруд».

Литература XX века

А.Аверченко. «Вечером», сатирические произведения.

Тэффи «Свои и чужие».

М.Зощенко. «История болезни»

Н.Заболоцкий «Некрасивая девочка»

В.Астафьев «Мальчик в белой рубашке»

В.Шукшин «Критики»

Е.Носов «Трудный хлеб»

8 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя.

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.

Стихотворения (не менее одного). Например: С.Н.Марков «Сусанин», О.А.Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и другие.

П.Н.Полевой «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской.

По Золотому кольцу.

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф.К.Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М.А.Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И.И.Кобзев «Поездка в Суздаль», В.А.Степанов «Золотое кольцо» и другие.

Родные просторы.

Волга – русская река.

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...», «Вниз по матушке по Волге...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.А.Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В.С.Высоцкий «Песня о Волге» и другие.

В.В.Розанов «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Троица.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А.Бунин «Троица», С.А.Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н.И.Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и другие.

И.А. Новиков «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома.

Родство душ.

Ф.А.Абрамов «Валенки».

Т.В.Михеева «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Дети на войне.

Э.Н.Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души.

Сеятель твой и хранитель.

И.С.Тургенев «Сфинкс».

Ф.М.Достоевский «Мужик Марей».

О ваших ровесниках.

Пора взросления.

Б.Л.Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г.Н.Щербакова «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

Лишь слову жизнь дана.

Язык поэзии.

Стихотворения (не менее одного). Например: И.Ф.Анненский «Третий мучительный сонет» и другие.

Дон Аминадо «Наука стихосложения».

9 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя.

Преданья старины глубокой.

Гроза двенадцатого года.

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозных...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В.А.Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А.С.Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М.И.Цветаева «Генералам двенадцатого года» и другие.

И.И.Лажечников «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской.

Петербург в русской литературе.

Стихотворения (не менее трёх). Например: А.С.Пушкин «Город пышный, город бедный...», О.Э.Мандельштам «Петербургские строфы», А.А.Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д.С.Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и другие.

Л.В.Успенский «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики» и другие).

Родные просторы.

Степь раздольная.

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: П.А.Вяземский «Степь», И.З.Суриков «В степи» и другие.

А.П.Чехов «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Августовские Спасы.

Стихотворения (не менее трёх). Например: К.Д.Бальмонт «Первый спас», Б.А.Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е.А.Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и другие.

Е.И.Носов «Яблочный спас».

Тепло родного дома.

Родительский дом.

А.П.Платонов «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В.П.Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Великая Отечественная война.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.П.Майоров «Мы», М.В.Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и другие.

Ю.М.Нагибин «Ваганов».

Е.И.Носов «Переправа».

Загадки русской души.

Судьбы русских эмигрантов.

Б.К.Зайцев «Лёгкое бремя».

А.Т.Аверченко «Русское искусство».

О ваших ровесниках.

Прощание с детством.

Ю.И.Коваль «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана.

«Припадаю к великой реке...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А.Бродский «Мой народ», С.А.Каргашин «Я – русский! Спасибо, Господи!..» и другие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1)гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2)патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3)духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4)эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5)физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б)трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7)экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 5 классе:

выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 6 классе:

выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Русском Севере и русской зиме;

иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853–1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану, создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Сибирском крае и русском поле;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о загадках русской души, взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам, об уникальности русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю,

современнику и потомку, создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне, о русском человеке как хранителе национального сознания, трудной поре взросления, о языке русской поэзии;

проводить смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 9 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Петербурге и образе степи в русской литературе;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;

осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья, выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

Разделы курса	Кол-во часов
Русский фольклор	3
Древнерусская литература	1
Из литературы XVIII века	1
Из литературы XIX века	5
Из русской литературы 20 века	7
Всего	17

6 класс

Разделы курса	Кол-во часов
Русский фольклор	2
Древнерусская литература	1
Из литературы XIX века	6
Из русской литературы 20 века	8
Всего	17

7 класс

Разделы курса	Кол-во часов
Русский фольклор	1
Древнерусская литература	1
Из литературы XVIII века	1
Из литературы XIX века	6
Из русской литературы 20 века	8
Всего	17

8 класс

Разделы курса	Кол-во часов
Россия – Родина моя.	5
Русские традиции.	4
Русский характер – русская душа.	8
Всего	17

9 класс

Разделы курса	Кол-во часов
Россия – Родина моя.	7
Русские традиции.	4
Русский характер – русская душа.	6
Всего	17

Воспитательная деятельность учителя на уроках литературы предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение учеников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями и учениками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания учеников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –

иницирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:

- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учеников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;

- дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Осуществляется через:

На региональном, муниципальном и всероссийском уровне:

- участие в предметных олимпиадах (очных и заочных), предметных конкурсах, научно-практических конференциях, соревнованиях.

На уровне корпуса:

- специально разработанные занятия – событийные уроки, посвященные историческим датам и событиям, онлайн-экскурсии которые, расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают уважение к историческим личностям, людям науки, любовь к прекрасному, к природе, к родному краю;

- знакомство с различными достижениями науки и техники, обсуждение экологических проблем, исследования и внесение предложений по мироустройству;

- проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных, спортивных мероприятий (конкурс-игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);

- использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока);

- участие педагогов-предметников в Совете профилактики по вопросам неуспевающих обучающихся с целью совместного составления плана ликвидации академической задолженности по предметам;

- участие педагогов-предметников в родительских собраниях учебных отделений.

-

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (17 часов)

№	Наименование разделов	Количество о часов	Тема	Электронные
----------	------------------------------	---------------------------	-------------	--------------------

		Об щее	Р /Р		(цифровые)образова тельные ресурсы
1	Своеобразие родной литературы	1		Родная литература как национально-культурная ценность народа.	
2	Русский фольклор	2	1	«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета. «Журавль и цапля», «Солдатская шинель» - народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.	Фонохрестоматия https://audioskazki-online.ru/podborki/raznoe/fonokhrestomatiya-5-klass
3	Древнерусская литература	1		Афанасий Никитин. Из «Хождения за три моря»	Мультфильм https://yandex.ru/video/preview/?text=афанасий+никитин+аудио+из+хождения+за+три+моря+урок+в+5+классе&path=wizard&parent-reqid=1629451329098687-12906432379382829886-vla1-4661-vla-l7-balancer-prod-8080-BAL-2183&wiz_type=v4thumbs&filmId=4701906213066181857&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DhwSr6fibHZs
4	Из литературы XVIII века	1		Михаил Васильевич Ломоносов. Ломоносов – ученый, поэт, художник, гражданин. Стихотворение «Веселием сердца год новый оживляет...», «Лишь только дневный шум умолк».	
5	Из литературы XIX века	3		Басни. Л.Н.Толстой «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья», «Котенок». Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Даль В.И. Сказка «Что значит досуг?» Всеволод Михайлович Гаршин. Сказка «О жабе и розе»	Басни https://yandex.ru/video/search?text=Басни.+Л.Н.Толстой+«Два+товарища»%2C+«Лгун»%2C+«Отец+и+сыновья»%2C+«Котенок».+Рассказ+и+мораль+в+басне

	Поэтический образ Родины	2	1	Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег» Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь»	Аудио https://yandex.ru/video/search?text=Вяземский%20П.А.%20Стихотворение%20«Первый%20снег»
6	Из русской литературы 20 века	1		Пермяк Е.А. Сказка «Березовая роща»	
		2	1	Гайдар А.П. «Тимур и его команда»	
		1		Пантелеев Л. «Шкидские рассказы»	
		1	1	Константин Георгиевич Паустовский. «Заячьи лапы». Пришвин М.М. «Остров спасения»	
	Родная природа в произведениях поэтов XX века	1		Рубцов Н.М. «Родная деревня», Блок А.А. «Ты помнишь в нашей бухте сонной...»	Аудио Рубцов Н.М. «Родная деревня» https://yandex.ru/video/search?text=Рубцов+Н.М.+«Родная+деревня»%2C
		1		Самойлов Д. «Сказка», Берестов В. «Почему-то в детстве...»	Видео Самойлов Д. «Сказка» https://yandex.ru/video/search?text=Самойлов%20Д.%20«Сказка»%2C%20
	Всего	17	4		

6 класс (17 часов)

№	Наименование разделов	Количество часов		Тема	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Общее	Р /Р		
1	Своеобразие родной литературы	1		Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная литература как способ познания жизни.	
2	Русский фольклор	1		Воплощение в фольклорных произведениях национального характера народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству. Сказка « Два Ивана-солдатских сына ».	Аудиокнига Сказка « Два Ивана-солдатских сына ». https://yandex.ru/video/search?text=Сказка%20«Два%20Ивана-солдатских%20сына» .

				Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений.	
3	Древнерусская литература	1		«Подвиг юноши Кожемяки» из сказаний о Святославе. Образное отображение жизни в древнерусской литературе.	Аудиокнига «сказание о Кожемяке» https://yandex.ru/video/search?text=«Подвиг%20юноши%20Кожемяки»%20из%20сказаний%20о%20Святославе
4	Из литературы XIX века	1		Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы»(главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».	
		1		Ф.М. Достоевский «Мальчики». Сострадание и сопереживание в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы». Роль семьи в воспитании ребенка.	Отрывок из кинофильма (По мотивам последней главы последнего романа Ф.М. Достоевского "Братья Карамазовы") https://yandex.ru/video/search?text=Ф.М.%20Достоевский%20«Мальчики».%20
		2		Николай Семенович Лесков. «Христос в гостях у мужика», «Человек на часах». Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека.	Аудиокнига Николай Семенович Лесков. «Христос в гостях у мужика» https://yandex.ru/video/search?text=Николай%20Семенович%20Лесков.%20«Христос%20в%20гостях%20у%20мужика»%20С%20«Человек%20на%20О часах».%20
		1	1	И.С. Никитин. «Русь», «Сибирь!.. Напишешь это слово...»; М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва! Люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка») А.К. Толстой. «Край ты мой, родимый край»,	

				«Благовест». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихотворений.	
5	Из литературы XX века	1		Л.А.Чарская. Рассказ «Тайна». Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе.	
		1	1	АИ.Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.	
		1		Ю.Я.Яковлев «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.	
		1		А.Алексин «Домашнее сочинение». Взрослые и дети. Радости и огорчения. Расставания, сомнения и открытия, пора размышлений о жизни и о себе. Настоящая любовь.	
		1		Р.П.Погодин «Время говорит-пора». Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.	
	Стихи о прекрасном и неведомом.	1	1	Родная природа в русской поэзии XX века. А. Блок. «Там неба осветленный край...», «Снег да снег...» , В. Брюсов «Весенний дождь». Н.А. Заболоцкий «Утро», «Подмосковные рощи», А. Твардовский «Есть обрыв. где я, играя...», «Я иду и радуюсь...», А. Вознесенский «Снег в сентябре».	Твардовский «Есть обрыв. где я, играя...», «Я иду и радуюсь...» Аудиокнига https://www.youtube.com/watch?v=AcFJTXYeO_M
	Всего	14	3		

7 класс (17 часов)

№	Наименование разделов	Количество часов		Тема	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Общее	Р/Р		
1	Русский фольклор	1		Героические былины «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змей», «Святогор – богатырь».	Аудиокнига «Добрыня и змей», https://www.youtube.com/watch?v=yBzfn6Uai7M Аудиокнига «Алеша Попович и Тугарин Змей» https://www.youtube.com/watch?v=QFvlsbTggAE
2	Древнерусская литература	1		« Моления Даниила Заточника »- памятник гражданственности, духовности и нравственности. « Повесть о горелосчастии ». Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью. « Сказание о Борисе и Глебе ». Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.	Видеоурок РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА "ЧТЕНИЕ О БОРИСЕ И ГЛЕБЕ https://www.youtube.com/watch?v=fJ6alDa0xj0
3	Из литературы XVIII века	1		А.Сумароков. «Эпиграмма», В. Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина»	Аудиокнига Эпиграмма «Которая лучше жизнь - в золотой ли птичке...» https://www.youtube.com/watch?v=rwurVii2srY
4	Из литературы XIX века	1		И.А. Крылов. «Лягушки, просящие царя» и др.. Историческая основа басен.	Аудиокнига И.А. Крылов. «Лягушки, просящие царя» https://www.youtube.com/watch?v=dYOSrDneDi4
		1		А .С. Пушкин «Скупой рыцарь», «Ужасный век, ужасные сердца».	Аудиокнига А.С. Пушкин «Скупой рыцарь» https://www.youtube.com/watch?v=89fDfqqB83k

		1		И. С. Тургенев. «Бурмистр». Влияние крепостного права на людей. «Певцы». Роль таланта. (на выбор)	Аудиокнига И. С. Тургенев. «Бурмистр». https://www.youtube.com/watch?v=-ZC2NvGRvAM
		1		А. П. Чехов. «Тоска», «Размазня», «Смех сквозь слезы».	Инфоурок А. П. Чехов. «Тоска» https://www.youtube.com/watch?v=ZdGGGeDn3dc Аудиокнига А. П. Чехов «Размазня» https://www.youtube.com/watch?v=TTV6ZqUTEg8
		1	1	А.И. Куприн. «Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим»	Аудиокнига А.И. Куприн. «Изумруд». https://www.youtube.com/watch?v=1eB3iPy8fMg
5	Из литературы XX века	1		А. Аверченко. «Вечером». Характеристика раннего творчества писателя. Два мира в рассказе. Сатирические произведения.	Аудиокнига А. Аверченко. «Вечером». https://www.youtube.com/watch?v=NzL7-9vT2lo
		1		Тэффи «Свои и чужие». Проблема взаимоотношений между своими и чужими	Аудиокнига Тэффи «Свои и чужие». https://www.youtube.com/watch?v=SKxGSEjHUcQ
		1		М. Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе.	Аудиокнига М. Зощенко «История болезни». https://www.youtube.com/watch?v=vS7kMK7zaa4
		1		Н. Заболоцкий «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней)	Аудиокнига Н. Заболоцкий «Некрасивая девочка». https://www.youtube.com/watch?v=6Yz96kcMDfl
		1		В. Астафьев «Мальчик в белой рубашке» Трагедия матери, потерявшей ребенка.	Аудиокнига В. Астафьев «Мальчик в белой рубашке» https://www.youtube.com/watch?v=d-48IRwBRqo
		1		В. Шукшин «Критики». Отношения между поколениями, проблема «отцов и детей».	Аудиокнига В. Шукшин «Критики». https://www.youtube.com/watch?v=V3dJUrp5uDE

		1	1	Е. Носов «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.	Аудиокнига Е. Носов «Трудный хлеб». https://www.youtube.com/watch?v=05q02zqcrzw
	Всего	15	2		

8 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол- во часов	Электронные (цифровые) Образовательные ресурсы
Раздел 1. Россия – Родина моя.			
1.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. Стихотворения (не менее одного). Например: С.Н. Марков «Сусанин».	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
2.	П.Н. Полевой «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).	1	
3.	Города земли русской. По Золотому кольцу. Стихотворения: Ф.К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И.И. Кобзев «Поездка в Суздаль».	1	
4.	Родные просторы. Волга – русская река. Русские народные песни о Волге: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...».	1	Библиотека ЦОК http://sc62.moy.su/05/literatura
5.	Развитие речи. Анализ стихотворений: Н.А. Некрасова «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В.С. Высоцкого «Песня о Волге».	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
Раздел 2. Русские традиции.			
6.	Праздники русского мира. Троица. Стихотворения: И.А. Бунин «Троица», С.А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н.И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...»	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
7.	И.А. Новиков «Троицкая кукушка».	1	
8.	Тепло родного дома. Родство душ. Ф.А. Абрамов «Валенки».	1	
9.	Т.В. Михеева «Не предавай меня!» (две главы по выбору).	1	
Раздел 3. Русский характер – русская душа.			

10.	Не до ордена – была бы Родина. Дети на войне. Э.Н.Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).	1	
11.	Загадки русской души. Сеятель твой и хранитель. И.С.Тургенев «Сфинкс».	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
12.	Ф.М.Достоевский «Мужик Марей».	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
13.	О ваших ровесниках. Б.Л.Васильев. «Завтра была война».	1	
14.	Б.Л.Васильев. «Завтра была война». Пора взросления.	1	
15.	Г.Н.Щербакова «Вам и не снилось» (главы по выбору).	1	
16.	Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии. Стихотворение: И.Ф.Анненский «Третий мучительный сонет». Дон Аминадо «Наука стихосложения»	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
17.	Итоговый урок по разделам курса.	1	

9 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) Образовательные ресурсы
Раздел 1. Россия – Родина моя.			
1.	Преданья старины глубокой. Гроза двенадцатого года. Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года. «Как не две тученьки не две грозных...»	1	Библиотека ЦОК http://sc62.moy.su/05/literatura
2.	Развитие речи. Анализ стихотворений: В.А. Жуковского «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А.С. Пушкина «Полководец», «Бородинская годовщина», М.И. Цветаевой «Генералам двенадцатого года» и другие.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.	И.И. Лажечников «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).	1	
4.	Города земли русской. Петербург в русской литературе. Стихотворения: А.С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Манделштам «Петербургские строфы», Д.С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

5.	Л.В. Успенский «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).	1	
6.	Родные просторы. Степь раздольная. Русские народные песни о степи: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...».	1	
7.	А.П. Чехов «Степь» (один фрагмент по выбору).	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
Раздел 2. Русские традиции.			
8.	Праздники русского мира. Августовские Спасы. Стихотворения: К.Д. Бальмонт «Первый спас», Б.А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е.А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...».	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
9.	Е.И. Носов «Яблочный спас».	1	
10.	Тепло родного дома. Родительский дом. А.П. Платонов «На заре туманной юности» (две главы по выбору).	1	
11.	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
Раздел 3. Русский характер – русская душа.			
12.	Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война. Стихотворения: Н.П. Майоров «Мы», М.В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	1	РЭШ https://resh.edu.ru/
13.	Ю.М. Нагибин «Ваганов». Е.И. Носов «Переправа». (по выбору)	1	
14.	Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. Б.К. Зайцев «Лёгкое время».	1	
15.	Прощание с детством. Ю.И. Коваль «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).	1	
16.	Развитие речи. Анализ стихотворений И.А. Бродского «Мой народ», С.А. Каргашина «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1	
17.	Итоговый урок по разделам курса.	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебники

- Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение
- Полухина В.П., Коровина В.Я. Журавлев В.П. Литература. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение
- Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 7 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение

Словари

1. Зуева Т.В. Русский фольклор: Словарь-справочник.- М.: Просвещение.2011.
2. Скотов Н.Н./ Русские писатели XIX- начала XX века: Библиографический словарь - М.: Просвещение
3. Чернец Л.В. и др. Школьный словарь литературоведческих терминов.-М.: Просвещение

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4749c>

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

Художественная литература:

Древнерусская литература <http://old-russian.chat.ru->

Библиотека классической русской литературы <http://www.klassika.ru->

Пословицы и поговорки <http://www.pogovorka.com>

Лист корректировки рабочей программы
(поурочного планирования (ПП) рабочей программы)

Предмет _____

Отделение _____

Учитель _____

2023/2024 учебный год

№ урока	Тема урока	Планируемое кол-во часов	Фактическое кол-во часов	Причина корректировки	Способ корректировки Тема урока

Учитель _____ / _____

«__» _____ 2023г.

«СОГЛАСОВАНО»:

Заместитель руководителя по УВР _____ / _____

«_____» _____ 2023г.