

**АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УДМУРТСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС ПРИВОЛЖСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВАЛЕНТИНА ГЕОРГИЕВИЧА СТАРИКОВА»**

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
«16» августа 2023 г.  
протокол № 1

Согласовано  
Зам. руководителя по УВР В. Ю. Непряхина Непряхина  
«24» августа 2023 г.

Утверждаю:  
Руководитель Удмуртского кадетского корпуса:  
Каравеева /Т.А. Каравеева/  
приказ № 150-ос от 30.08.2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»  
для обучающихся 5-9 классов  
(ФГОС 2010)**

**учителя первой кв.категории Лапиной Л.И.  
учителя первой кв.категории Усиковой О.В.**

2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Русский язык» тесно связан с предметом «Литература». Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Целью** изучения предмета «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** изучения учебного предмета являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану Удмуртского кадетского корпуса на изучение русского языка отводится следующее количество часов:

Класс	V	VI	VII	VIII	IX
Количество часов в неделю	5	6	4	3	3
Количество часов в год	170	204	136	102	102

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.  
Основные выразительные средства фонетики.  
Прописные и строчные буквы.  
Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.  
Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.  
Правописание разделительных ь и ъ.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.  
Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.  
Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-)** имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.**

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

### Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.**

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова- – -ева-, -ыва- – -ива-.**

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.



Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

#### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание место-имений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь -языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.

Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

#### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность,

широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.



Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку,

к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

#### **9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  
выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, -ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

#### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

#### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

#### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.



Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скок-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, -

**ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

#### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

#### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах

публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

### **Союз**



Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов

речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложнокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

#### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

<b>Содержательные линии</b>	<b>Разделы курса</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1.Формирование коммуникативной компетенции</b>	<b>Язык и речь</b>	<b>12</b>
	<b>Текст</b>	<b>13</b>
<b>2. Формирование языковой и лингвистической компетенции</b>	<b>Система языка</b>	<b>69</b>
	Фонетика и графика	7
	Морфемика и словообразование	11
	Лексика	10
	Синтаксис	11
	Морфология	30
	<b>Правописание</b>	<b>42</b>
<b>3. Формирование культуроведческой компетенции.</b>	<b>Язык и культура. Культура речи</b>	<b>8</b>
<b>4.Повторение, развитие речи и контроль</b>	<b>Повторение</b>	<b>17</b>
	<b>Контрольные работы</b>	<b>8</b>
	<b>Резервные уроки</b>	<b>1</b>
	<b>Всего</b>	<b>170</b>

**6 КЛАСС**

<b>Содержательные линии</b>	<b>Разделы курса</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1.Формирование коммуникативной компетенции</b> <b>2.Формирование языковой и лингвистической компетенции</b>	Язык и речь	9
	Текст	24
	Система языка. Фонетика и графика	7
	Система языка. Морфемика и словообразование	8
	Система языка. Лексика и фразеология	7
	Система языка. Морфология	57
	Правописание	47
<b>3. Формирование культуроведческой компетенции.</b>	Язык и культура. Культура речи	10
<b>4.Повторение, развитие речи и контроль</b>	Повторение	18
	Контрольные работы	17
	<b>Всего</b>	<b>204</b>



### 7 КЛАСС

Содержательные линии	Разделы курса	Кол-во часов
<b>1.Формирование коммуникативной компетенции</b>	<b>Язык и речь</b>	<b>7</b>
	Текст	7
<b>2.Формирование языковой и лингвистической компетенции</b>	<b>Система языка</b>	
	Фонетика и графика	<b>1</b>
	Морфемика и словообразование	<b>4</b>
	Лексика	<b>4</b>
	Морфология	<b>21</b>
	Синтаксис	<b>19</b>
	Правописание	<b>30</b>
<b>3.Формирование культуроведческой компетенции</b>	<b>Язык и культура. Культура речи</b>	<b>6</b>
<b>4.Повторение, развитие речи и контроль</b>	<b>Повторение</b>	<b>18</b>
	<b>Контрольные работы</b>	<b>10</b>
	<b>Развитие речи</b>	<b>9</b>
	<b>Всего</b>	<b>136</b>

### 8 КЛАСС

<i>Наименование темы, раздела</i>	<i>Кол-во часов</i>		<i>Система учета и контроля планируемых результатов</i>	<i>Развитие речи</i>
<b>Глава 1. Русский язык в современном мире (23 ч)</b>				
<b>О языке и речи</b>	3		Диагностическая работа № 1	
<b>Система языка</b>	7			Аудиоизложение № 1
<b>Правописание</b>	5			
<b>Текст</b>	1			
<b>Язык и культура. Культура речи.</b>	3			Сжатое изложение № 2

<b>Комплексное повторение</b>	4		Контр. раб. № 2	
<b>Глава 2. Межкультурная коммуникация (21 ч.)</b>				
<b>О языке и речи</b>	1			
<b>Система языка</b>	8			
<b>Правописание</b>	4			
<b>Текст</b>	2			
<b>Язык и культура. Культура речи.</b>	2			
<b>Комплексное повторение</b>	4		Контр. раб. № 3	
<b>Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации (25 ч.)</b>				
<b>О языке и речи</b>	1			
<b>Система языка</b>	8			Сочинение № 3, 4
<b>Правописание</b>	6			
<b>Текст</b>	3			Аудиоизложение № 5
<b>Язык и культура. Культура речи.</b>	3			
<b>Комплексное повторение</b>	4		Контр. раб. № 4	
<b>Глава 4. Русский язык – мировой язык (25 ч.)</b>				
<b>О языке и речи</b>	1			
<b>Система языка</b>	7			
<b>Правописание</b>	7			Аудиоизложение № 6
<b>Текст</b>	3			Контр. сочин. № 7 (2 часа)
<b>Язык и культура. Культура речи.</b>	3			
<b>Комплексное повторение</b>	4		Контр. раб. № 5	

<b>Итоговые уроки (8 ч.)</b>				
			Контрольная работа № 6	
<b>Всего</b>	<b>102 ч.</b>		<b>6</b>	<b>7</b>

### 9 КЛАСС

<i>Наименование темы, раздела</i>	<i>Кол-во часов</i>		<i>Система учета и контроля планируемых результатов</i>	<i>Развитие речи</i>
<b>Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры</b>				
<b>О языке и речи</b>	1			
<b>Система языка</b>	13		Контрольная работа №1	Сжатое излож-е (2 часа)
<b>Правописание</b>	3			
<b>Текст</b>	3			Сочинение-эссе (2 часа)
<b>Язык и культура речи</b>	1			
<b>Комплексное повторение</b>	3		Контрольная работа №2	
<b>Глава 2. Развитие языка и информационная культура</b>				
<b>О языке и речи</b>	1			
<b>Система языка</b>	9			Изложение (2 часа)
<b>Правописание</b>	2			
<b>Текст</b>	4			Сочинение ОГЭ (2 часа)
<b>Язык и культура речи</b>	1			
<b>Комплексное повторение</b>	3		Контрольная работа №3	
<b>Глава 3. Язык как орудие культуры</b>				
<b>О языке и речи</b>	1			

Система языка	16			Сжатое изложение (2 часа)
Правописание	4			
Текст	6			Сочинение-рецензия (2 часа)
Язык и культура речи	1			
Комплексное повторение	3		Контрольная работа №4	
<b>Глава 4. Пути развития системы литературного языка</b>				
О языке и речи	1			
Система языка	10			Сжатое изложение
Правописание	6		Контрольная работа №5	
Текст	3			Сочинение ОГЭ
Язык и культура речи	2			
Комплексное повторение	5		Контрольная работа №6	
<b>Всего</b>	<b>102</b>		<b>6</b>	<b>14</b>

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Воспитательная деятельность учителя на уроках русского языка предполагает следующее:**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение учеников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями и учениками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания учеников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:

- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учеников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;
- дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
- групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Осуществляется через:

**На региональном, муниципальном и всероссийском уровне:**

- участие в предметных олимпиадах (очных и заочных), предметных конкурсах, научно-практических конференциях, соревнованиях.

**На уровне корпуса:**

- специально разработанные занятия – событийные уроки, посвященные историческим датам и событиям, онлайн-экскурсии которые, расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают уважение к историческим личностям, людям науки, любовь к прекрасному, к природе, к родному краю;
- знакомство с различными достижениями науки и техники, обсуждение экологических проблем, исследования и внесение предложений по мироустройству;
- проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных, спортивных мероприятий (конкурс-игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);
- использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока);
- участие педагогов-предметников в Совете профилактики по вопросам неуспевающих обучающихся с целью совместного составления плана ликвидации академической задолженности по предметам;
- участие педагогов-предметников в родительских собраниях учебных отделений.

## 5 КЛАСС

Модуль=глава	№ Урока/Тема	Часы	Электронные (цифровые)образова тельные ресурсы
Разделы главы			

Глава № 1 Наш родной язык				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	1	Вводный урок	1	
	2	Наш родной язык	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 2
	3	Язык и речь	1	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	4	Звуки и буквы	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 11 Звуки речи и буквы (5 класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bSBYiFRmEWo">https://www.youtube.com/watch?v=bSBYiFRmEWo</a>
	5	Состав слова	1	
	6	Имя существительное	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 35
	7	Имя прилагательное	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 40
	8	Местоимение	1	Местоимение (5 класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w2WwwYAQ4QM">https://www.youtube.com/watch?v=w2WwwYAQ4QM</a>
	9	Глагол	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 48
	10	Предложение	1	

	11	Входной контроль	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	12	Орфограммы и орфографические правила	1	.Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 58
	13	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 61
	14	Глухие и звонкие согласные в корне слова	1	
	15	Двойные согласные в корне слова	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 75
	16	Непроизносимые согласные	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 84
<b>ТЕКСТ</b>	17	Признаки текста	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 87
<b>КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	18	Культура речи	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 93
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	19	Комплексное повторение материала главы 1	1	
	20	Контрольная работа	1	
	21	Анализ контрольной работы	1	
<b>Глава №2 На каком языке мы говорим</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	22	Общепонятный русский язык. Русский литературный язык	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 9
	23	Система русского литературного языка	1	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	24	Фонетика. Звуковой состав слов и транскрипция	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 16

	25	Слог и ударение	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 20
	26	Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные	1	
	27	Согласные звуки: твёрдые и мягкие	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 33
	28	Гласные звуки: ударные и безударные	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 36
	29	Графика Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й']	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 50
	30	Фонетический разбор слова	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 56
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	31	Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц	1	Гласные И-Ы после Ц (5 класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=McFWb6ZE718">https://www.youtube.com/watch?v=McFWb6ZE718</a>
	32	Правописание букв ь и ъ	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 72
	33	Употребление прописных и строчных букв	1	
	34	Контрольная работа	1	
<b>ТЕКСТ</b>	35	Тема и основная мысль текста	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 95
	36	Р.р. Обучение изложению (обучающее)	1	
	37	Р.р. Написание обучающего изложения	1	



<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	38	Нормы русского литературного языка	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 103
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	39	Комплексное повторение материала главы 2. Тест	1	
<b>Глава № 3 Как язык служит для общения</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	40	Разговорная и книжная речь	1	Учебник, глава 3, упр. 7
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	41	Морфемика. Морфемы – значимые части слова	1	
	42	Образование форм слов	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 22
	43	Основа слова	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 26
	44	Корень слова и однокоренные слова	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 40
	45	Суффиксы	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 50
	46	Приставки	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 55
	47	Варианты морфем	1	Чередование в корне слова (5 класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eq9jWQKcJbE">https://www.youtube.com/watch?v=eq9jWQKcJbE</a>
48	Словообразование. Образование слов с помощью приставок	1	Аудиоприложение к учебнику, глава	

				3, упр. 72
	49	Образование слов с помощью суффиксов	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 80
	50	Образование слов способом сложения	1	
	51	Морфемный разбор слова	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	52	Корни с чередованием букв а и о Корни -гар- /-гор-, -зар- /-зор-	1	
	53	Буквы а-о в корне-лаг- /-лож	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 97
	54	Буквы а-о в корне -рос-/-раст-/-ращ-	1	
	55	Буквы а-о в корне -скак-/-скач	1	
	56	Беглые гласные	1	
	57	Гласные и согласные в приставках	1	
	58	Безударные гласные в приставках	1	
	59	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в приставках <b>раз-</b> ( <b>рас-</b> ) и <b>роз-</b> ( <b>рос-</b> ) Правописание приставок на <b>-з/-с</b>	1	
<b>ТЕКСТ</b>	60	Строение текста	1	
	61	План текста	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	62	Речевой этикет	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 137
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	63	Комплексное повторение материала главы 3	1	
	64	Контрольная работа по теме «Чередование гласных в корне» и её анализ	1	
<b>Глава № 4 В чем заключается богатство языка</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	65	Разновидности русского языка	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 1
	66	Стили литературного языка (общее понятие)	1	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	67	Лексикология	1	Аудиоприложение к

		Слово – основная единица лексикологии		учебнику, глава 4, упр. 6
	68	Способы толкования слова	1	
	69	Однозначные и многозначные слова	1	
	70	Прямое и переносное значения слова	1	
	71	Тематические группы слов	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 33
	72	Омонимы	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 52
	73	Синонимы	1	
	74	Антонимы	1	
	75	Фразеологизмы	1	
	76	Словари русского языка	1	Сайт «Академик» - <a href="http://dic.academic.ru">http://dic.academic.ru</a> Портал «Грамота.ру»- <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	77	Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне	1	
	78	Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> в корне после приставок	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 100
<b>ТЕКСТ</b>	79	Типы речи	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 109
	80	Р.р. Обучение сочинению	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	81	Лексическое богатство русского языка и культура речи	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 118
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	82	Комплексное повторение материала главы 4. Самостоятельная работа	1	

<b>Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	83	Диалогическая и монологическая речь	1	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	84	Синтаксис Словосочетание и предложение	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 15 Предложение (5 класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fHdjvi9V67U">https://www.youtube.com/watch?v=fHdjvi9V67U</a>
	85	Синтаксический разбор словосочетания	1	
	86	Виды предложений	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 25
	87	Распространённые и нераспространённые предложения	1	
	88	Главные члены предложения	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 29
	89	Второстепенные члены предложения	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 39
	90	Предложения с однородными членами	1	
	91	Предложения с вводными словами и обращениями	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 55
	92	Синтаксический разбор простого предложения	1	
	93	Сложное предложение	1	Сложное предложение (5 класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NVZYw">https://www.youtube.com/watch?v=NVZYw</a>

				<a href="#">wxy9f4</a>
	94	Способы передачи чужой речи	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	95	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 79
	96	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 85
	97	Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами	1	
	98	Знаки препинания в сложном предложении	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 101
	99	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 105 Предложения с прямой речью (5 класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9YgPaBRRXoM">https://www.youtube.com/watch?v=9YgPaBRRXoM</a>
<b>ТЕКСТ</b>	100	Повествование: рассказ	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 110
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	101	Формы обращения и речевой этикет	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	102	Комплексное повторение материала главы 5.	1	
	103	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1	
	104	Анализ контрольного диктанта	1	

<b>Глава № 6 Чем различаются устная и письменная речь</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	105	Речь устная и письменная	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 5
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ</b>	106	Морфология Части речи	1	Русский язык 5 класс (Урок №6 - Части речи.) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=quqX31i3ToM">https://www.youtube.com/watch?v=quqX31i3ToM</a>
	107	Имя существительное как часть речи	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 16
	108	Разряды имён существительных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 19
	109	Одушевлённые и неодушевлённые существительные	1	
	110	Род имён существительных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 34
	111	Род несклоняемых существительных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 44
	112	Склонение имён существительных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 51
	113	Число – непостоянный признак имён существительных	1	
	114	Падеж – непостоянный признак имён существительных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 69
	115	Морфологический разбор имени существительного	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	116	Прописная буква в именах собственных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава

				6, упр. 78
	117	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 84
	118	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1	
	119	Гласные в суффиксах имён существительных -ек- и -ик-	1	
	120	Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных	1	
	121	Правописание существительных с суффиксами <b>-чик-</b> и <b>-щик-</b>	1	
	122	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с существительными	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 121
	123	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1	
<b>ТЕКСТ</b>	124	Тип речи: рассуждение	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 130
	125	Р. р. Сочинение-рассуждение	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	126	Что такое грамматические нормы?	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 131
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	127	Комплексное повторение материала главы 6. Самостоятельная работа	1	
<b>Глава 7. Что такое современный язык</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	128	Современный русский литературный язык	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 7
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	129	Имя прилагательное как часть речи	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 12

	130	Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 24
	131	Полная и краткая форма качественных прилагательных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 29
	132	Формы степеней сравнения качественных прилагательных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 38
	133	Склонение качественных и относительных прилагательных	1	
	134	Склонение притяжательных имён прилагательных	1	
	135	Морфологический разбор имени прилагательного	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	136	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 62
	137	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных	1	
	138	Правописание <i>ни</i> <i>ни</i> в прилагательных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 79 Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных, образованных от существительных. Урок 12 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2o34Zev4o-I">https://www.youtube.com/watch?v=2o34Zev4o-I</a>
	139	Правописание суффикса -ск-, -к- в именах прилагательных	1	
	140	Контрольная работа по темам: «Правописание н и нн в прилагательных», «Слитное и раздельное написание не с	1	



		прилагательными»		
<b>ТЕКСТ</b>	141	Типы речи: описание предмета	1	
	142	Р. р. Обучение сочинению-описанию	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	143	Употребление имени прилагательного в речи	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 97
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	144	Комплексное повторение материала главы 7. Самостоятельная работа	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 97
<b>Глава 8. Как язык объединяет людей</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	145	Русский язык —государственный язык Российской Федерации	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 4
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	146	Глагол как часть речи	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 10 Глагол (5 класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XWQoaDRZcaU">https://www.youtube.com/watch?v=XWQoaDRZcaU</a>
	147	Инфинитив (неопределённая форма глагола)	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 16
	148	Виды глагола	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 21
	149	Переходные и непереходные глаголы	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 26
	150	Возвратные и невозвратные глаголы	1	Аудиоприложение к учебнику, глава

				8, упр. 30
	151	Определение типов спряжения глаголов	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 41
	152	Изменение глаголов по наклонениям	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 42
	153	Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 53
	154	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени	1	
	155	Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 60
	156	Условное наклонение	1	
	157	Повелительное наклонение	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 71
	158	Безличные глаголы	1	
	159	Морфологический разбор глагола	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	160	Не с глаголами	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 82
	161	Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 93 Чередование Е-И в корне слова (5 класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9XQb8UyksHk">https://www.youtube.com/watch?v=9XQb8UyksHk</a>

	162	Суффиксы глаголов -ова- (-ева)- и -ива- (-ыва-)	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 100
	163	Буква ь после шипящих в глаголах	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 106
<b>ТЕКСТ</b>	164	Типы речи: описание состояния (Этнокультурное содержание «Утро в моем городе»)	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	165	Употребление глаголов в речи	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 118
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	166	Контрольная работа по теме: «Правописание глаголов» и её анализ	1	
	167	Комплексное повторение и систематизация	1	
	168	Комплексное повторение и систематизация	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр. 128
	169	Контрольная итоговая работа	1	
	170	Анализ, итоги	1	

### 6 КЛАСС

Модуль=глава	№ урока/тема	Часы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Разделы главы			
<b>Глава №1 Что значит «современный русский язык»?</b>			
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	1. Вводный. Что значит «современный русский язык»?	1	
	2. Разновидности русского языка (повторение)	1	Сайт «Поморье» <a href="http://pomor-sever.ucoz.ru">http://pomor-sever.ucoz.ru</a>
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	3. Имя существительное	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1,

			упр.11
	4.Имя прилагательное	1	
	5.Глагол	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	6.Правописание падежных окончаний имён существительных	1	
	7.Правописание окончаний прилагательных	1	
	8.Правописание личных окончаний глаголов	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр.65
	9.Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	1	
<b>ТЕКСТ</b>	10.Основные признаки текста	1	
	11.Р.р. Сочинение-описание по картине с использованием текста К. Паустовского - стр. 46	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	12.Литературный язык и просторечие	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр.82
	13.Комплексное повторение материала главы 1	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	14.Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе».	1	
	15. Анализ контрольного диктанта.	1	
<b>Глава №2. Что значит работать над своей речью.</b>			
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	16.Ситуация речевого общения	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 2, упр.6 Русский язык 6 класс (Урок№2 - Культура речи. Речевая ситуация.) <a href="https://www.youtube.c">https://www.youtube.c</a>

			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ywoS_ZPuT68">om/watch?v=ywoS_ZPuT68</a>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	<b>17.Фонетика и графика</b> Повторение изученного в 5 классе	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр.21
	18.Фонетические позиции и позиционные чередования звуков	1	
	19.Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков	1	
	20. Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков	1	
	21.Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости-звонкости	1	
	22.Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости	1	
	23.Слогораздел: открытые и закрытые слоги.	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	24.Правописание согласных	1	
	25.Правописание безударных гласных	1	
	26. Правописание безударных гласных	1	
	27.Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)	1	Чередование О-А в корне слова (5 класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0CUuaxwCdng">https://www.youtube.com/watch?v=0CUuaxwCdng</a>
	28. Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр.83
	29.Гласные Е и И в корнях с чередованием	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр.88

	30.Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-	1	
	31. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: -равн-//-ровн-, -мак-//-мок-// -моч-	1	
	32.Основные правила переноса	1	
	33.Контрольный диктант по теме» Правописание гласных в корнях с чередованием».	1	
	34.Анализ контрольного диктанта.	1	
<b>ТЕКСТ</b>	35.План текста: вопросный, назывной, тезисный	1	
	36. План текста: вопросный, назывной, тезисный	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 2, упр.116
	37. Р.р. Обучение изложению	1	
	38. Р.р. Написание изложения	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	39.Современные варианты орфоэпических норм	1	Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка.– Режим доступа: <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	40.Комплексное повторение материала главы 2.	1	
	41. Контрольный тест по главе №2.	1	
	42. Анализ контрольного теста	1	
<b>Глава №3. Что такое сферы общения?</b>			
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	43.Сферы общения	1	
	<b>44.Морфемика и словообразование</b> Корневые и служебные морфемы	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр.20
	45.Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания, суффиксы)	1	

	46.Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы (приставка, суффикс, постфикс)	1	Русский язык 6 класс (Урок№4 - Морфемы в слове. Орфограммы в приставках.) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=T4TCvqb75k4">https://www.youtube.com/watch?v=T4TCvqb75k4</a>
	47.Нулевые словообразовательные морфемы	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 3, упр.34
	48.Основы производных и непроизводных слов	1	
	49.Морфологические способы словообразования	1	
	50.Способы образования сложных и сложносокращённых слов	1	
	51.Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр.85
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	52. Правописание приставок (повторение)	1	
	53. Правописание приставок при-, пре-	1	Русский язык 6 класс (Урок№36 - Гласные в приставках пре- и при-. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=c9AgeobC0Ak">https://www.youtube.com/watch?v=c9AgeobC0Ak</a>
	54. Правописание приставок при-, пре-	1	
	55.Правописание сложных существительных с соединительными гласными	1	
	56.Правописание сложных имён прилагательных	1	Правописание сложных прилагательных (6

			класс, видеоурок-презентация) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kdgabSua74">https://www.youtube.com/watch?v=kdgabSua74</a>
	57.Правописание сложных имён прилагательных	1	
	58. Контрольный диктант по теме «Правописание приставок».	1	
	59. Анализ контрольного диктанта.	1	
<b>ТЕКСТ</b>	60.План текста: простой и сложный	1	
	61.План текста: простой и сложный	1	
	62.Р.р. Изложение по аудиотексту	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 3, упр.163
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	63.Ударение в сложных словах	1	Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка.– Режим доступа: <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	64.Комплексное повторение материала главы 3	1	
	65. Контрольная работа по главе №3	1	
	66. Анализ контрольной работы.	1	
<b>Глава№4. Сколько стилей в современном литературном языке.</b>			
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	67.Стили литературного языка	1	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	<b>Лексика и фразеология</b> 68.Слово – основная единица лексикологии (повторение)	1	Русский язык 6 класс (Урок№14 - Слово и его лексическое значение.) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=frv62BJb6TI">https://www.youtube.com/watch?v=frv62BJb6TI</a>



	69. Паронимы	1	
	70. Стилистическая окраска лексики литературного языка	1	
	71. Лексика ограниченного употребления: диалектизмы	1	
	72. Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы	1	
	73. Слова с эмоциональной окраской	1	
	74. Стилистическая окраска фразеологизмов	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр.41
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	75. Употребление прописных и строчных букв (повторение)	1	
	76. Правописание суффиксов прилагательных. Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных	1	
	77. Правописание суффиксов прилагательных. Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных	1	
	78. Суффиксы – СК-//-К- в отымённых прилагательных	1	
	79. Суффиксы – СК-//-К- в отымённых прилагательных	1	
	80. Суффиксы прилагательных –ЕВ-//-ОВ-//ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-	1	
	81. Суффиксы прилагательных –ЕВ-//-ОВ-//ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр.87
	82. Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	1	
	83. Контрольный диктант по теме «Правописание суффиксов прилагательных»	1	
	84. Анализ контрольного диктанта.	1	
<b>ТЕКСТ</b>	85. Средства связи предложений и частей текста	1	
	86. Р. р. Создание текста.	1	

<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	87.Нормативные словари современного русского языка	1	<a href="http://www.slovorod.ru/russian-lexicography/rus-orthographic.html">http://www.slovorod.ru/russian-lexicography/rus-orthographic.html</a>
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	88.Комплексное повторение главы 4	1	
	89. Контрольный тест по главе №4	1	
	90. Анализ контрольного теста	1	
<b>Глава №5 Трудно ли освоить язык науки?</b>			
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	91.Научный стиль	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 5, упр.4
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	<b>92.Морфология. Причастие.</b> Части речи (повторение)	1	
	93.Глагол как часть речи (повторение)	1	
	94.Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного	1	Диск <a href="http://videouroki.net">http://videouroki.net</a> , урок № 1
	95.Признаки прилагательного у причастия	1	
	96.Суффиксы причастий	1	
	97.Образование действительных причастий настоящего времени	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр.57
	98.Образование действительных причастий прошедшего времени	1	
	99.Образование страдательных причастий настоящего времени	1	
	100.Образование страдательных причастий прошедшего времени	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 5, упр.65
	101.Краткие страдательные причастия	1	
	102.Морфологический разбор причастия	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	103.Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	1	

	104.Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	1	
	105.Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	1	Диск <a href="http://videouroki.net">http://videouroki.net</a> , урок №9
	106.Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	1	
	107.Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных	1	
	108.Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр.126
	109.Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1	
	110.Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1	
	111.Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами	1	Диск <a href="http://videouroki.net">http://videouroki.net</a> , урок№3
	112.Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами	1	ООО КОМПЭДУ, <a href="http://compedu.ru">http://compedu.ru</a>
	113.Контрольный диктант по теме «Причастие».	1	
	114. Анализ контрольного диктанта	1	
<b>ТЕКСТ</b>	115. Типы речи в научном стиле литературного языка	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр.155
	116. Р.р. Мини-сочинения. Слово в разных стилях речи.	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	117. Употребление причастий в литературном языке	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 5, упр.159
	118. Употребление причастного оборота	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	119. Комплексное повторение материала главы 5	1	

	120. Контрольный тест по главе №5	1	
	121. Анализ контрольного теста.	1	
<b>Глава №6 В чем особенности официальных документов?</b>			
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	122. Официально-деловой стиль	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр.4
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	<b>Деепричастие.</b> 123. Деепричастие как форма глагола	1	Диск <a href="http://videouroki.net">http://videouroki.net</a> , урок №14
	124. Образование деепричастий	1	
	125. Деепричастный оборот	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр.30
	126. Морфологический разбор деепричастия	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	127. Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	1	
	128. Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр.44
	129. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	1	
	130. . Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	1	ООО КОМПЭДУ, <a href="http://compedu.ru">http://compedu.ru</a>
	131. Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	1	
	132. Анализ контрольного диктанта.	1	
<b>ТЕКСТ</b>	133. Деловые бумаги: заявление	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр.58
	134. Типы речи: официально-деловое и художественное описание	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр.63
	135. Р.р. Сочинение-описание по картине	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА</b>	136. Употребление деепричастий в литературном языке	1	Диск

<b>РЕЧИ</b>			<a href="http://videouroki.net,у рок№18">http://videouroki.net,у рок№18</a>
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	137. Комплексное повторение материала главы 6. Самостоятельная работа	1	
	138. Контрольный тест по главе №6 и его анализ	1	
	139. Анализ контрольного теста.	1	
<b>Глава №7 В чем особенности публицистической речи?</b>			
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	140. Публицистический стиль	1	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	<b>Имя числительное.</b> 141. Имя числительное как часть речи	1	Знайка.ру. - Режим доступа: <a href="https://znaika.ru/catalog/subjects">https://znaika.ru/catalog/subjects</a>
	142. Простые, сложные и составные числительные	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 7, упр.22
	143. Количественные числительные	1	
	144. Склонение простых количественных числительных	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 7, упр.35
	145. Склонение сложных числительных	1	
	146. Склонение сложных числительных	1	
	147. Склонение составных количественных числительных	1	
	148. Склонение составных количественных числительных	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 7, упр.66
	149. Обозначение дробных чисел	1	
	150. Обозначение дробных чисел	1	
	151. Собирательные числительные	1	
	152. Порядковые числительные	1	
	153. Морфологический разбор имени числительного	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7,

			упр.98
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	154.Правописание мягкого знака в именах числительных	1	
	155.Правописание мягкого знака в именах числительных	1	
	156.Слитное и раздельное написание числительных	1	
	157.Слитное и раздельное написание числительных	1	
	158.Контрольный диктант по теме «Правописание имен числительных».	1	
	159. Анализ контрольного диктанта	1	
	<b>ТЕКСТ</b>	160.Соединение в тексте разных типов речи	1
161. Р.р. Изложение с элементом сочинения (упр. 116).		1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	162. Употребление числительных в литературном языке	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	163.Комплексное повторение материала главы 7. Самостоятельная работа	1	
	164.Контрольная работа по главе №7	1	
	165. Анализ контрольной работы.	1	
<b>Глава №8 Есть ли правила у беседы?</b>			
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	166. Обиходная разговорная речь	1	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	<b>Местоимение.</b> 167. Знаменательные и местоименные части речи	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 8, упр.7
	168. Особенности местоимения как части речи	1	
	169. Личные местоимения	1	
	170. Возвратные местоимения	1	
	171. Притяжательные местоимения	1	

	172. Определительные местоимения	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр.35
	173. Указательные местоимения	1	
	174.Вопросительные и относительные местоимения	1	
	175.Вопросительные и относительные местоимения	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 8, упр.45
	176. Неопределённые и отрицательные местоимения	1	
	177. Морфологический разбор местоимения	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 8, упр.57
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	178.Правописание местоимений с предлогами	1	
	179.Правописание местоимений с предлогами	1	
	180.Правописание неопределённых и отрицательных местоимений	1	
	181.Правописание неопределённых и отрицательных местоимений	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 8, упр.76
	182. Контрольный диктант по теме «правописание местоимений».	1	
	183. анализ контрольного диктанта.	1	
<b>ТЕКСТ</b>	184.Устный рассказ.	1	
	185. Р. р. Создание устного рассказа.	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 8, упр.78
	186. Р. р. Подготовка к контрольному изложению	1	
	187. Р. р. Написание контрольного изложения	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	188. Употребление местоимений в литературном языке	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 8, упр.86

<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	189. Контрольная работа по главе №8.	1	
	190. Анализ контрольной работы.	1	
	191. Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе по теме «Фонетика и графика»	1	
	192. Повторение по теме «Морфемика и словообразование»	1	
	193. Повторение по теме «Лексика и фразеология»	1	
	194. Повторение по теме «Морфология» Причастие.	1	Русский язык 7 класс (Урок№10 - Причастие как часть речи.) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZVOUuqSLxT0">https://www.youtube.com/watch?v=ZVOUuqSLxT0</a>
	195. Повторение. Употребление причастий в речи.	1	
	196. Повторение по теме «Морфология» Деепричастие.	1	Русский язык 7 класс (Урок№29 - Повторение изученного о деепричастии.) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K_9RM3R_W6A">https://www.youtube.com/watch?v=K_9RM3R_W6A</a>
	197. Повторение. Употребление деепричастий в речи.	1	
198. Повторение по теме «Морфология» Числительное.	1		



	199.Повторение по теме «Морфология» Местоимение.	1	Аудиоприложение к учебнику , глава 8, упр.104
	200. Итоговый контрольный диктант.	1	
	201. Анализ контрольного диктанта.	1	
	202. Итоговый тест	1	
<b>ТЕКСТ</b>	203. Р.Р. Индивидуальный/ групповой проект. Фотоэссе «Один день из жизни...» (с подписями)	1	
	204. Р.Р. Индивидуальный/групповой проект. Фотоэссе «Один день из жизни...» (с подписями)	1	
<b>ИТОГО:</b>		<b>204 часов</b>	

### 7 КЛАСС

Модуль=глава	№ Урока/Тема		Часы	Электронные (цифровые)образовательные ресурсы
Разделы главы				
<b>Глава № 1 Что такое языковые семьи?</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	1	Вводный урок. Русский язык – один из индоевропейских языков.	1	
	2	<b>Фонетика.</b> Сильные и слабые позиции звуков.	1	
	3	<b>Морфемика и словообразование.</b> Виды морфем.	1	
	4	Способы словообразования.	1	
	5	Сращение как способ словообразования.	1	
	6	Переход слов из одной части речи в другую.	1	
	7	<b>Морфология.</b> Именные части речи.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7">РЭШ(урок№24) https://resh.edu.ru › subject › 7</a>
	8	Глагол и его формы.	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	9	Правописание окончаний прилагательных и причастий.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава

				1, упр. 71
	10	Правописание суффиксов и окончаний имён существительных.	1	
<b>ТЕКСТ</b>	11	Беседа и спор.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 89
	12	Р.р. Сочинение по упражнению 86.	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	13	Правила эффективного общения.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр. 97
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	14	Комплексное повторение главы №1.	1	
	15	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».	1	
	16	Анализ контрольного диктанта.	1	
<b>Глава №2 Какие языки-предки были у русского языка?</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	17	Происхождение русского языка.	1	Грамота.ру Режим доступа <a href="http://www.gramota.ru/book/rulang/page21.html">http://www.gramota.ru/book/rulang/page21.html</a> .
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	18	<b>Лексика и фразеология.</b> Однозначные и многозначные слова.	1	
	19	Лексика исконная и заимствованная.	1	
	20	Старославянизмы. Устаревшая лексика.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 34
	21	Неологизмы.	1	Грамота.ру Режим доступа <a href="http://www.gramota.ru/class/video">http://www.gramota.ru/class/video</a>
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	22	Правописание корней с чередованиями.	1	Аудиоприложение к

				учебнику, глава 2, упр. 48
	23	Двойные согласные.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 55
	24	Гласные после шипящих и ц.	1	Учебник, глава 2, упр. 59. Режим доступа <a href="http://www.clean-forest.ru">http://www.clean-forest.ru</a>
	25	Правописание н и nn в разных частях речи.	1	
	26	Н и nn в именах прилагательных и причастиях.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр. 72
	27	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.	1	
<b>ТЕКСТ</b>	28	Конспект.	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	29	Р. р. Выразительные средства языка.	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	30	Комплексное повторение главы 2.	1	
	31	Контрольный тест по главе № 2 на тему «Лексика и фразеология»	1	
	32	Анализ контрольного теста.	1	
<b>Глава №3 Какие языки-родственники есть у русского языка?</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	33	Русский язык в кругу других славянских языков.	1	Глава 3, упр.4 Грамота.ру Режим доступа <a href="http://www.gramota.ru/book/rulang/page3_3.html">http://www.gramota.ru/book/rulang/page3_3.html</a>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	34	<b>Морфология.</b> Наречие как часть речи.	1	

	35	Словообразование наречий.	1	
	36	Разряды наречий. Морфологический разбор наречия.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 22
	37	Степени сравнения наречий.	1	
	38	Слова категории состояния.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 40
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	39	Правописание буквы ь после шипящих на конце наречий.	1	
	40	Буквы а и о на конце наречий.	1	
	41	Правописание н и nn в наречиях.	1	
	42	Правописание н и nn в наречиях.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 60
	43	Правописание не с наречиями.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 66
	44	Правописание отрицательных наречий.	1	
	45	Дефис в наречиях.	1	
	46	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1	
<b>ТЕКСТ</b>	47	Использование наречий в текстах разных типов.	1	
	48	Отзыв.	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	49	Употребление наречий в речи.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр. 95
	50	Р. р. Написание изложение по аудио тексту (упр.110)	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	51	Комплексное повторение материала главы 3.	1	
	52	Контрольный диктант по теме «Наречие. Правописание наречий»	1	
	53	Анализ контрольного диктанта.	1	
<b>Глава № 4 Как изменяются языки?</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	54	Изучение письменных памятников.	1	Учебник, глава 4,

				упр.6 <a href="http://gramoty.ru/birc/hbark/">http://gramoty.ru/birc/hbark/</a>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	55	<b>Морфология. Служебные части речи.</b> Предлог – служебная часть речи.	1	
	56	Группы предлогов по структуре.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 22
	57	Морфологический разбор предлога.	1	
	58	Объяснительный диктант по теме «Предлог»	1	
	59	Анализ диктанта.	1	
	60	Союз – служебная часть речи.	1	
	61	Разряды союзов. Сочинительные союзы.	1	
	62	Подчинительные союзы.	1	
	63	Подчинительные союзы.	1	
	64	Морфологический разбор союза.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 36
	65	Тест по теме «Союз»	1	
	66	Частица – служебная часть речи.	1	
	67	Смысловые частицы.	1	
	68	Формообразующие частицы.	1	
	69	Морфологический разбор частицы.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 42
	70	Междометия. Разряды междометий.	1	
71	Звукоподражательные слова.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 51	
72	Р. р. Подробное изложение по аудио тексту (упр.52).	1		
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	73	Правописание предлогов.	1	
	74	Правописание предлогов.	1	Аудиоприложение к

				учебнику, глава 4, упр. 59
	75	Правописание союзов.	1	
	76	Правописание союзов.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 66
	77	Правописание частиц не и ни.	1	
	78	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 76
	79	Диктант по теме «Частица».	1	
	80	Правописание междометий.	1	
<b>ТЕКСТ</b>	81	Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 86
	82	Статья.	1	
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	83	Стилистическая роль служебных частей речи.	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	84	Комплексное повторение материала главы 4.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр. 108
	85	Контрольный тест по главе №4 на тему «Служебные части речи».	1	
	86	Анализ контрольной работы.	1	
<b>Глава № 5 Как появился русский литературный язык?</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	87	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 5
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	88	<b>Синтаксис. Словосочетание.</b> Словосочетание как единица синтаксиса.	1	
	89	Грамматическое значение словосочетаний.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 17

	90	Виды подчинительной связи в словосочетании. Согласование.	1	
	91	Управление.	1	
	92	Примыкание.	1	
	93	Схема словосочетания.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 26
	94	Нечленимые словосочетания.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 29
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	95	Употребление прописных и строчных букв.	1	
	96	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 45
	97	Суффиксы причастий.	1	
	98	Р. р. Подготовка к изложению с элементом сочинения (упр.52)	1	
	99	Р. р. Написание изложения с элементом сочинения (упр.52)	1	
<b>ТЕКСТ</b>	10 0	Деловые бумаги: расписка.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 58
<b>КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	10 1	Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 63
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	10 2	Комплексное повторение материала главы 5	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 5, упр. 71
	10 3	Контрольный тест по главе № 5 на тему «Словосочетание»	1	
<b>Глава № 6 Как связаны история народа и история языка?</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	10 4	Исторические изменения в лексике русского языка.	1	

<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	10 5	<b>Синтаксис. Главные члены простого предложения.</b> Предложение – основная единица синтаксиса.	1	
	10 6	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.	1	
	10 7	Простое двусоставное предложение. Подлежащее двусоставного предложения.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 15
	10 8	Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое.	1	
	10 9	Составное глагольное сказуемое.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 33
	11 0	Составное именное сказуемое.	1	
	11 1	Составное именное сказуемое.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 42
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	11 2	Знаки пунктуации	1	
	11 3	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 49
	11 4	Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым.	1	
<b>ТЕКСТ</b>	11 5	Цитирование в тексте.	1	
	11 6	Р. р. Сочинение – рассуждение (упр.79)	1	
<b>КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	11 7	Выбор формы сказуемого в предложении.	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	11 8	Комплексное повторение материала главы 6.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 6, упр. 75



	11 9	Контрольный диктант по главе №6 на тему «Главные члены простого предложения»	1	
	12 0	Анализ контрольного теста.	1	
<b>Глава № 7 Как лингвисты изучают историю языка?</b>				
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	12 1	Историческая лингвистика.	1	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	12 2	<b>Синтаксис. Второстепенные члены предложения.</b> Нераспространённые и распространённые предложения.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 9
	12 3	Дополнение.	1	
	12 4	Определение.	1	
	12 5	Приложение.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 32
	12 6	Обстоятельство.	1	
	12 7	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>	12 8	Дефисное и раздельное написание приложений.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 44
<b>ТЕКСТ</b>	12 9	Способы связи предложений в тексте.	1	
	13 0	Р. р. Контрольное изложение «Александровский маяк».	1	
<b>КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	13 1	Синтаксические нормы управления и согласования.	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 7, упр. 63
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	13 2	Комплексное повторение материала главы 7.	1	

	13 3	Итоговый контрольный диктант.	1	
	13 4	Анализ контрольного диктанта.	1	
	13 5	Проект «Копилка знаний»	1	
	13 6	Защита проекта «Копилка знаний»	1	
<b>ИТОГО:</b>			<b>136</b>	

### 8 КЛАСС

Разделы главы	№ урока/Тема		Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
<b>Глава I. Русский язык в современном мире (23ч)</b>			
<b>О языке и речи</b>	1	Русский язык в современном мире §1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1. упр. 5
	2	<b>Диагностическая работа</b> (вводный контроль)	
	3	Анализ диагностической работы	
<b>Система языка</b>	4	<b>Морфемика и словообразование</b> Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного) §2	Аудиоприложение к учебнику, глава 1. упр. 12
	5	Группы слов по происхождению и употреблению (обобщение изученного) §3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a>
	6	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению §4	
	7	<b>Морфология.</b> Система частей речи в русском языке (обобщение изученного) §5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a>
	8	<b>Синтаксис.</b> Виды словосочетаний и предложений §6	
9	<b>Синтаксис.</b> Интонация и порядок слов в предложении §7	Аудиоприложение к	

			учебнику, глава 1. упр. 58
	10	<b>РР №1</b> <i>Аудиоизложение с грамматическим заданием</i> (у. 71)	
<b>Правописание</b>	11	Правописание служебных слов §8. <i>Правописание предлогов §8.1.</i>	Аудиоприложение к учебнику, глава 1. упр. 76
	12	Правописание служебных слов §8. <i>Правописание частиц §8.2.</i>	
	13	Правописание служебных слов §8. <i>Правописание союзов §8.3.</i>	Аудиоприложение к учебнику, глава 1. упр. 83
	14	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий §9	
	15	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи §10	Аудиоприложение к учебнику, глава 1. упр. 98
<b>Текст</b>	16	Текст в устной и письменной речи §11	Аудиоприложение к учебнику, глава 1. упр. 103
<b>Язык и культура. Культура речи.</b>	17	Выразительные средства лексики и фразеологии §12	
	18	<b>РР №2</b> <i>Сжатое изложение с грамматическим заданием</i> (у. 112)	
	19	Практикум «Говорим без ошибок»	Аудиоприложение к учебнику, глава 1. упр. 118
<b>Комплексное повторение</b>	20	Комплексное повторение главы I. Подготовка к итоговой аттестации	
	21	Комплексное повторение главы I. Подготовка к итоговой аттестации	Диск <a href="http://videouroki.net">http://videouroki.net</a> , <a href="#">тест №9</a>
	22	<b>Контрольная работа № 1 по главе I «Русский язык в современном мире»</b>	
	23	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	
<b>Глава II. Межкультурная коммуникация (21ч)</b>			
<b>О языке и речи</b>	24	Диалог культур §1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2. упр. 2
<b>Система языка</b>	25	<b>Синтаксис. Односоставные предложения.</b> Простые двусоставные и односоставные предложения §2	Диск <a href="http://videouroki.net">http://videouroki.net</a> , <a href="#">рок №22</a>

	26	<b>Синтаксис. Односоставные предложения.</b> Определённо-личные предложения §3	
	27	<b>Синтаксис. Односоставные предложения.</b> Неопределённо-личные предложения §4	Диск <a href="http://videouroki.net,ypok№23">http://videouroki.net,ypok№23</a>
	28	<b>Синтаксис. Односоставные предложения.</b> Обобщённо-личные предложения §5	
	29	<b>Синтаксис. Односоставные предложения.</b> Безличные предложения §6	Диск <a href="http://videouroki.net,ypok№24">http://videouroki.net,ypok№24</a>
	30	<b>Синтаксис. Односоставные предложения.</b> Способы выражения сказуемого в безличных предложениях	
	31	<b>Синтаксис. Односоставные предложения.</b> Назывные предложения §7	Диск <a href="http://videouroki.net,ypok№25">http://videouroki.net,ypok№25</a>
	32	Неполные предложения §8	Диск <a href="http://videouroki.net,ypok№26">http://videouroki.net,ypok№26</a>
<b>Правописание</b>	33	Гласные и согласные в корне слова (обобщение) §9	Аудиоприложение к учебнику, глава 2. упр. 66
	34	Правописание приставок §10	Аудиоприложение к учебнику, глава 2. упр. 82
	35	Правописание Н и НН в разных частях речи (обобщение) §11	
	36	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи (обобщение) §12	
<b>Текст</b>	37	Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка §13	
	38	Интервью §14	
<b>Язык и культура. Культура речи.</b>	39	Синонимия односоставных и двусоставных предложений §14	Аудиоприложение к учебнику, глава 2. упр. 120
	40	Практикум «Говорим без ошибок»	Аудиоприложение к учебнику, глава 2. упр. 132
<b>Комплексное повторение</b>	41	Комплексное повторение главы <b>II</b> . Подготовка к итоговой аттестации	Диск <a href="http://videouroki.net,тест №22">http://videouroki.net,тест №22</a>

	42	Комплексное повторение главы <b>II</b> . Подготовка к итоговой аттестации	
	43	<b>Контрольная работа №2 по главе II « Межкультурная коммуникация»</b>	
	44	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	
<b>Глава III. Роль русского языка в Российской Федерации (25ч)</b>			
<b>О языке и речи</b>	45	Национальный, государственный и межнациональный язык §1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3. упр. 5
<b>Система языка</b>	46	Осложнённое простое предложение §2	
	47	Вводные конструкции §3	Аудиоприложение к учебнику, глава 3. упр. 17
	48	<b>РР №3 Сочинение-сравнение на основе картины С. Ю. Жуковского «Пасхальный натюрморт» (у. 18)</b>	
	49	Обращения §4	
	50	Однородные члены предложения §5	Диск <a href="http://videouroki.net,yрок№27">http://videouroki.net,yрок№27</a>
	51	Однородные и неоднородные определения §6 Союзы при однородных членах §7	Диск <a href="http://videouroki.net,yрок№28">http://videouroki.net,yрок№28</a>
	52	Обобщающие слова при однородных членах §8	Диск <a href="http://videouroki.net,yрок№30">http://videouroki.net,yрок№30</a>
	53	<b>РР №4 Сочинение по картине К. Малевича «Летний пейзаж» (у. 51.4)</b>	
<b>Правописание</b>	54	Тире в неполном предложении §9	Аудиоприложение к учебнику, глава 3. упр. 60
	55	Знаки препинания при обращении §9	Аудиоприложение к учебнику, глава 3. упр. 65
	56	Знаки препинания при вводных конструкциях §11	
	57	Знаки препинания в предложениях с однородными членами §12 <i>Знаки препинания при однородных членах без союзов §12.1.</i>	
	58	Знаки препинания в предложениях с однородными членами §12 <i>Знаки препинания при однородных членах с союзами §12.2.</i>	Аудиоприложение к учебнику, глава 3. упр.

			78
	59	Знаки препинания в предложениях с однородными членами §12 <i>Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами</i> §12.3.	Аудиоприложение к учебнику, глава 3. упр. 83
Текст	60	Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка §13	Аудиоприложение к учебнику, глава 3. упр. 100
	61	<b>РР №5 Аудиоизложение «Тихая охота» с сохранением исходного стиля текста (у. 100)</b>	
	62	Официально-деловой стиль: доверенность §14	
Язык и культура. Культура речи.	63	Употребление обращений в речи §15	
	64	Употребление вводных конструкций в речи §16	Аудиоприложение к учебнику, глава 3. упр. 117
	65	Практикум «Говорим без ошибок»	Аудиоприложение к учебнику, глава 3. упр. 126
Комплексное повторение	66	Комплексное повторение материала главы III. Подготовка к итоговой аттестации	
	67	Комплексное повторение материала главы III. Подготовка к итоговой аттестации	
	68	<b>Контрольная работа №3 по главе III «Роль русского языка в Российской Федерации»</b>	
	69	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	
<b>Глава IV. Русский язык – мировой язык (23ч)</b>			
О языке и речи	70	Русский язык в мире §1	
Система языка	71	Предложения с обособленными членами предложения §2	Аудиоприложение к учебнику, глава 4. упр. 11
	72	Обособленные определения §3	Аудиоприложение к учебнику, глава 4. упр. 15 Диск <a href="http://videouroki.net,ypok№33">http://videouroki.net,ypok№33</a>
	73	Обособленные приложения §4	Диск <a href="http://videouroki.net,ypok№34">http://videouroki.net,ypok№34</a> Аудиоприложение к

			учебнику, глава 4. упр. 28
	74	Обособленные обстоятельства §5	Диск <a href="http://videouroki.net,упок№35">http://videouroki.net,упок№35</a>
	75	Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения) §6	
	76	Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения) §6	Аудиоприложение к учебнику, глава 4. упр. 46
	77	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения §7	Аудиоприложение к учебнику, глава 4. упр. 53
<b>Правописание</b>	78	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями §8. <i>Обособленные согласованные определения §</i>	
	79	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями §8. <i>Обособленные несогласованные определения §8.2</i>	Аудиоприложение к учебнику, глава 4. упр. 62
	80	<b>РР №6 Подробное аудиоизложение с заданным грамматическим явлением</b>	
	81	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями §9	
	82	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами § 10	
	83	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами § 10	Аудиоприложение к учебнику, глава 4. упр. 86
	84	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения §11	
<b>Текст</b>	85	<b>РР №7. Сочинение-описание на основе личных впечатлений (у. 70)</b>	
	86	<b>РР №7. Сочинение-описание на основе личных впечатлений (у. 70)</b>	
	87	Научный стиль речи: реферат, доклад §12	
<b>Язык и культура. Культура речи.</b>	88	Этичность речевого общения §13	Аудиоприложение к учебнику, глава 4. упр. 103
	89	Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения §14	
	90	Практикум «Говорим без ошибок»	Аудиоприложение к учебнику, глава 4. упр. 114

<b>Комплексное повторение</b>	91	Комплексное повторение материала главы <b>IV</b> . Подготовка к итоговой аттестации	
	92	Комплексное повторение материала главы <b>IV</b> . Подготовка к итоговой аттестации	
	93	<b>Контрольная работа №4 по главе IV «Русский язык – мировой язык</b>	
	94	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	
<b>Итоговые уроки (8ч)</b>			
<b>Повторение курса "Русский язык" в 8 классе</b>	95	Односоставные предложения	Диск <a href="http://videouroki.net,yрок№47">http://videouroki.net,yрок№47</a>
	96	Осложнённое простое предложение	
	97	Обособленные члены предложения	Диск <a href="http://videouroki.net,yрок№49,50">http://videouroki.net,yрок№49,50</a>
	98	Знаки препинания в простом осложнённом предложении	
	99	<b>Итоговая контрольная работа №5 за курс 8 класса в форме ОГЭ</b>	
	100	<b>Итоговая контрольная работа №5 за курс 8 класса в форме ОГЭ</b>	
	101	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	
	102	Защита проектов	
<b>Итого</b>	<b>102 ч.</b>		

### 9 КЛАСС

Разделы главы	№Урока/Тема	Часы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры</b>			
<b>О языке и речи</b>	1.Отражение в языке истории и культуры народа	1	Грамота ру Режим доступа: <a href="http://gramota.ru/class/citations">http://gramota.ru/class/citations</a>
<b>Система языка</b>	2.Обобщение изученного в 5—8 классах	1	
	3.Обобщение изученного в 5—8 классах	1	
	4.Фонетический и орфографический разбор слова	1	
	5.Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр.28



	6.Лексический разбор слова	1	
	7.Морфологический разбор слова	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр.49
	8.Словосочетание и предложение (повторение)	1	Видеоуроки. Словосочетание <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LuLBUP8SUq4">https://www.youtube.com/watch?v=LuLBUP8SUq4</a>
	9.Сложное предложение	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр.65
	10.Чужая речь в тексте.	1	
	11.Прямая и косвенная речь	1	
	12.Способы передачи чужой речи	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр.76
	13.Готовимся к ОГЭ. Изложение	1	
	14.Готовимся к ОГЭ. Изложение	1	
<b>Правописание</b>	15.Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	Видеоурок Прямая речь <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jRJjrFq3G0w">https://www.youtube.com/watch?v=jRJjrFq3G0w</a>
	16.Знаки препинания при диалоге	1	
	17.Цитирование и знаки препинания при нём	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр.99 Цитата <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iD5DxwrUNYI">https://www.youtube.com/watch?v=iD5DxwrUNYI</a>
<b>Текст</b>	18.Эссе	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 1, упр.105
	19.Сочинение-эссе	1	
	20.Сочинение-эссе	1	
<b>Язык и культура речи</b>	21.Особенности языка художественной литературы	1	
<b>Комплексное повторение</b>	22.Комплексное повторение 1 главы	1	
	23.Контрольная работа 1	1	
	24.Анализ контрольной работы	1	
<b>Глава 2. Развитие языка и информационная культура</b>			
<b>О языке и речи</b>	25.Формы общения в информационную эпоху	1	Глава 2, упр. 4 Режим доступа: <a href="http://www.internetslovar.ru">http://www.internetslovar.ru</a> .
<b>Система языка</b>	26.Синтаксис. Сложносочинённые предложения	1	Сложное предложение <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x-x1qco-G3Y&amp;list=PLdc-">https://www.youtube.com/watch?v=x-x1qco-G3Y&amp;list=PLdc-</a>

			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2iTj83P4I3A&amp;list=PLdc-2V9W81N7zHapLcUutZZNtFI3rp9U">2V9W81N7zHapLcUutZZNtFI3rp9U</a>
	27.Основные виды сложных предложений	1	
	28.Общая характеристика сложносочинённых предложений	1	Видеоуроки. Сложносочиненное предложение <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2iTj83P4I3A&amp;list=PLdc-2V9W81N7zHapLcUutZZNtFI3rp9U&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=2iTj83P4I3A&amp;list=PLdc-2V9W81N7zHapLcUutZZNtFI3rp9U&amp;index=2</a>
	29.Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	
	30.Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр.29
	31.Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр.33
	32.Сложносочинённые предложения с разными союзами	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр.41
	33.Готовимся к ОГЭ. Изложение	1	
	34.Готовимся к ОГЭ. Изложение	1	
<b>Правописание</b>	35.Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр.47
	36.Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр.62
<b>Текст</b>	37.Информационная обработка текста	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 2, упр.65
	38.Очерк	1	
	39.Готовимся к ОГЭ. Часть С.	1	
	40.Готовимся к ОГЭ. Часть С.	1	
<b>Язык и культура речи</b>	41.Сетевой этикет: правила общения в Сети	1	
<b>Комплексное повторение</b>	42.Комплексное повторение 2 главы	1	
	43.Контрольная работа 2	1	
	44.Анализ контрольной работы	1	
<b>Глава 3. Язык как орудие культуры</b>			

<b>О языке и речи</b>	45.Современное состояние языка и его речевого употребления	1	
<b>Система языка</b>	46.Сложноподчинённые предложения	1	Строение сложноподчиненных предложений <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ui7IZRSnUZw&amp;list=PLdc-2V9W81N7zHapLcUutZZNtFI13rp9U&amp;index=4">https://www.youtube.com/watch?v=ui7IZRSnUZw&amp;list=PLdc-2V9W81N7zHapLcUutZZNtFI13rp9U&amp;index=4</a>
	47.Строение и типы сложноподчинённых предложений	1	
	48.СПП с придаточными определительными	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр.22
	49.СПП с придаточными изъяснительными	1	
	50.СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр.39
	51.СПП с обстоятельственными придаточными места	1	Видеоурок СПП с обстоятельственными придаточными места и времени <a href="https://www.youtube.com/watch?v=92i8PW0wE4c">https://www.youtube.com/watch?v=92i8PW0wE4c</a>
	52.СПП с обстоятельственными придаточными времени	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр.53
	53.СПП с обстоятельственными придаточными цели	1	Видеоурок СПП с обстоятельственными придаточными цели <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PLuKFig2Dcw">https://www.youtube.com/watch?v=PLuKFig2Dcw</a>
	54.СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия. Придаточные причины	1	Видеоурок СПП с обстоятельственными придаточными причины <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kG7fJr9IY2U">https://www.youtube.com/watch?v=kG7fJr9IY2U</a>  Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр.71
	55.Придаточные следствия	1	
	56. СПП с обстоятельственными придаточными условия	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр.76
57.СПП с обстоятельственными придаточными	1		

	уступки		
	58.СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными	1	Видеоурок Русский язык 9 класс (Урок№26 - Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DpXgmUMkS1A">https://www.youtube.com/watch?v=DpXgmUMkS1A</a>
	59.СПП с несколькими придаточными	1	
	60.Готовимся к ОГЭ. Изложение	1	
	61.Готовимся к ОГЭ. Изложение	1	
<b>Правописание</b>	62.Знаки препинания в СПП из двух частей	1	
	63.Знаки препинания в СПП из двух частей	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр.110
	64.Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1	
	65.Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1	Видеоурок СПП с несколькими придаточными <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7BMsdMeX3-U&amp;list=PLdc-2V9W81N7zHapLcUutZZNtFII3rp9U&amp;index=8">https://www.youtube.com/watch?v=7BMsdMeX3-U&amp;list=PLdc-2V9W81N7zHapLcUutZZNtFII3rp9U&amp;index=8</a>
<b>Текст</b>	66.Рассуждение в текстах научного стиля речи	1	
	67.Научный стиль речи: рецензия	1	
	68.Сочинение-рецензия	1	
	69.Сочинение-рецензия	1	
	70.Готовимся к ОГЭ. Часть С.	1	
	71.Готовимся к ОГЭ. Часть С.	1	
<b>Язык и культура речи</b>	72.Качества речи и правила речевого поведения	1	
<b>Комплексное повторение</b>	73.Комплексное повторение 3 главы	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 3, упр.143
	74.Контрольная работа 3	1	
	75.Анализ контрольной работы	1	
<b>Глава 4. Пути развития системы литературного языка</b>			
<b>О языке и речи</b>	76.Причины языковых изменений	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр.2
<b>Система</b>	77.Бессоюзные сложные предложения	1	Видеоурок

<b>языка</b>	Общая характеристика бессоюзных предложений		Бессоюзные сложные предложения <a href="https://www.youtube.com/watch?v=emwP92keuN4&amp;list=PLdc-2V9W81N7zHapLcUutZZNtFI13rp9U&amp;index=25">https://www.youtube.com/watch?v=emwP92keuN4&amp;list=PLdc-2V9W81N7zHapLcUutZZNtFI13rp9U&amp;index=25</a>
	78.Смысловые отношения в БСП с равноправными частями.	1	
	79.Смысловые отношения в БСП с равноправными частями.	1	
	80.Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями	1	
	81.Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр.20
	82.Сложные предложения с различными видами связи	1	
	83.Сложные предложения с различными видами связи	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр.24
	84.Сложные предложения с различными видами связи	1	
	85.Готовимся к ОГЭ. Изложение	1	
	86.Готовимся к ОГЭ. Изложение	1	
<b>Правописание</b>	87.Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1	
	88.Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1	
	89.Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр.45
	90.Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	
	91.Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	
	92.Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	
<b>Текст</b>	93.Биография и автобиография	1	Аудиоприложение к учебнику, глава 4, упр.50

	94.Готовимся к ОГЭ. Часть С.	1	
	95.Готовимся к ОГЭ. Часть С.	1	
<b>Язык и культура речи</b>	96.Выразительные средства современного русского языка	1	
	97.Выразительные средства современного русского языка	1	
<b>Комплексное повторение</b>	98.Комплексное повторение 4 главы	1	
	99.Контрольная работа 4	1	
	100.Анализ контрольной работы	1	
	101.Подведение итогов года	1	
	102.Подведение итогов года	1	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Шмелёв А. Д.. Русский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ [А. Д. Шмелёв, Э. А. Флоренская, Ф. Е. Габович, Е. Я. Шмелёва]. – М.: Вентана-Граф, 2015.
2. Шмелёв А. Д.. Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ [А. Д. Шмелёв, Э. А. Флоренская, Ф. Е. Габович, Е. Я. Шмелёва]. – М.: Вентана-Граф, 2016.
3. Шмелёв А. Д.. Русский язык: 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ [А. Д. Шмелёв, Э. А. Флоренская, Л.О. Савчук,, Е. Я. Шмелёва]; под ред. А.Д. Шмелева – М.: Вентана-Граф, 2017.
4. Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Габович Ф.Е.,Шмелёва Е.Я. Русский язык: 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2ч М.: Вентана-Граф, 2018
5. Шмелёв А.Д., Флоренская Э.А., Габович Ф.Е.,Шмелёва Е.Я. Русский язык: 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2ч М.: Вентана-Граф, 2019

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Савчук Л.О., Донская О.В. Русский язык. Проектирование учебного курса. 5-9 класс. Органайзер для учителя. – М.: Вентана-Граф
2. Савчук Л.О. Русский язык. 5-9 классы. Тематическое планирование. – М.: Вентана-Граф
3. Аудиоприложение к учебнику. Русский язык. 5-9 класс. – М.: Вентана-Граф

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Базовые федеральные образовательные порталы [Электронный ресурс] . – Режим доступа: [http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal\\_page.htm](http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm)
2. БиблиоГид. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://bibliogid.ru/>
3. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac24e>
4. Видеоуроки и материалы по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.urokiruskogo.ru/videouroki>

**Лист корректировки рабочей программы**  
(поурочного планирования (ПП) рабочей программы)

Предмет \_\_\_\_\_

Отделение \_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_

20\_\_/20\_\_ учебный год

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Планируемое кол-во часов</b>	<b>Фактическое кол-во часов</b>	<b>Причина корректировки</b>	<b>Способ корректировки Тема урока</b>

Учитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»:

Заместитель руководителя по УВР \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.